ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА. ОСНОВАНА 1 ИЮЛЯ 1932 ГОДА.

ПОБЕДА! 1945–2020

Дальневосточный Комсомольск

6 мая
2020 года
№ 37 (18581)
цена 25 ₽

НАС ДВАДЦАТЬ МИЛЛИОНОВ НЕЗАБЫТЫХ...

Три четверти века над нашей Родиной не несутся вражеские бомбардировщики, не летят в нашу сторону снаряды. Но каждый год 9 Мая мы чтим память павших на той Великой войне. Более 5 тысяч комсомольчан отдали жизни на фронтах Второй мировой. Мы помним всех поимённо. Коллектив редакции «ДВК» поздравляет всех ветеранов и комсомольчан с Днём Победы и желает счастья, здоровья и мирного неба над головой.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

ПРОДОЛЖАЕМ ОТДЫХАТЬ

с. 2

Краевые власти продлили карантинные ограничительные меры, но не всем

БОЕВЫЕ СЫНЫ НАНИ

с. 6

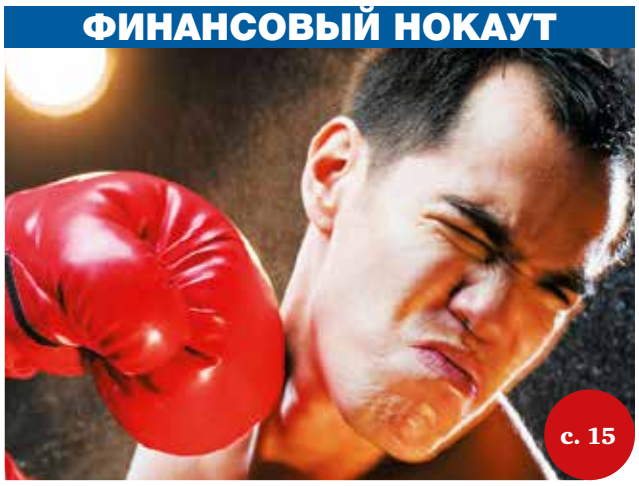
Выследить немецкого снайпера — привычное дело для нанайского стрелка

БОЛЬШИЕ МАНЁВРЫ

с. 9

Дорожные строители взялись за ремонт улиц города

ФИНАНСОВЫЙ НОКАУТ



с. 15

Как отправить спортсмена в командировку на бумаге

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ! ДОРОГИЕ ВЕТЕРАНЫ И ТРУЖЕНИКИ ТЫЛА!

Поздравляю вас с 75-й годовщиной Великой Победы!

Сколько бы ни минуло лет, 9 Мая остаётся неизменным, всеми любимым и близким праздником. Мы никогда не забудем, какой большой ценой досталась эта Победа.

Все как один в годы войны поднялись на защиту Родины. Наши земляки были среди тех, кто героически сражался на всех крупных фронтах. Били фашистов под Москвой, в Сталинграде, на Курской дуге, брали Берлин и освобождали страны Европы. День и ночь самоотверженно трудились в тылу, снабжая фронт боеприпасами, техникой, продовольствием.

Послевоенным подвигом старшего поколения стало восстановление страны. За короткий срок были подняты из руин города и сёла, построены новые производства.

Сегодня в Хабаровском крае живут 3066 ветеранов, из них 342 участника Великой Отечественной войны. Вековой юбилей в этом году отмечают 17 человек.

Забота о ветеранах — один из главных приоритетов в работе Правительства Хабаровского края. Им оказывается помощь в социально-бытовых вопросах, предоставляются социальные льготы и внеочередная медицинская помощь. В эту юбилейную дату хочется сделать больше. Все, кто пострадал в этой страшной войне, получат дополнительные денежные выплаты.

Дорогие ветераны! Спасибо вам за Победу! Мужество и стойкость, трудолюбие и ответственность, взаимная поддержка помогли вам победить, пережить все лишения страшной войны и не сломаться. Вы и ваш богатый жизненный опыт сегодня особенно необходимы нам.

Пандемия не знает праздников, но героическую историю нашей страны ей не изменить. В каждой семье бережно хранят память об отцах, дедах и прадедах, которые защитили нашу Родину. Мы гордимся вами и учимся у вас!

Желаю вам крепкого здоровья и долголетия! Пусть праздник Великой Победы придаст всем сил и оптимизма!

Губернатор Хабаровского края
С.И. ФУРГАЛ

ДОРОГИЕ ВЕТЕРАНЫ, ТРУЖЕНИКИ ТЫЛА, ДЕТИ ВОЙНЫ! УВАЖАЕМЫЕ ЗЕМЛЯКИ!

От имени депутатов Законодательной Думы Хабаровского края примите самые тёплые поздравления с 75-летием Победы в Великой Отечественной войне!

9 мая — не просто историческая дата, это праздник, который по праву для каждого из нас является символом гордости, мужества, чести, единства и непобедимости нашего народа. Он олицетворяет неразрывную связь времён и поколений и служит ярким примером преданности и бескорыстной любви к своей Родине.

Мы помним, что каждый день мирной и созидательной жизни оплачен огромной ценой самоотверженности и героизма наших отцов, дедов и прадедов, их несгибаемой волей к победе. Сколько бы лет ни отдаляло нас от Великой Отечественной войны, мы будем бережно хранить и передавать следующим поколениям героические истории о тех, кто сражался на фронтах, в партизанских отрядах, трудился в тылу, на заводах, в госпиталях, кто испытал на себе тяжести сурового военного времени. Большая признательность всем, кто становится инициаторами и участниками мероприятий по сохранению памяти и оказанию заботы уважаемым ветеранам, кто вовлекает в это очень важное дело жителей края, молодёжь.

Низкий поклон и бесконечная признательность вам, дорогие ветераны, за Великую Победу, за ваш бессмертный подвиг и бесценные уроки патриотизма. Знаю, что 9 Мая для всех вас — самый главный, значимый день в году, так пусть он пройдёт особенно тепло и празднично, в кругу самых родных, дорогих людей. Крепкого здоровья, бодрости духа, долгих лет достойной и мирной жизни, любви и заботы тех, кто сегодня рядом!

С Днём Победы!

Председатель Законодательной Думы Хабаровского края Ирина ЗИКУНОВА

КАК БЫ КАРАНТИН

До 11 мая продлены ограничительные меры в Хабаровском крае. Соответствующее постановление подписал губернатор Сергей Фургал.

На этот раз спектр предприятий, вынужденных продолжить карантин, несколько уже. Продлеваются ограничения работы для предприятий общественного питания, объектов розничной торговли, бытового обслуживания. А вот косметическим, массажным и спа-салонам, парикмахерским разрешено работать при условии соблюдения режима социального дистанцирования. Свободно могут работать лесозаготовительные предприятия, лизинговые компании, адвокатские и нотариальные конторы, полиграфические, геологоразведочные предприятия, а также распространители средств массовой информации.

До 11 мая продлевается и режим самоизоляции. Из дома можно выходить лишь в тех случаях, когда вам нужно обратиться за экстренной медпомощью или вашей жизни что-то угрожает, доехать до работы, а также для приобретения товаров, работ, услуг, реализация которых не ограничена. То есть, если учесть, что мы выходим на улицу, как правило, именно в этих случаях, получается, что ограничения остаются только в отношении походов на пикники, в парки, скверы, на пляжи, посещение которых остаётся под запретом. Почти полная свобода действий!

Сняты ограничения на передвижение адвокатов и нотариусов в случае оказания ими профессиональной юридической помощи.

В перечень непродовольственных товаров первой необходимости внесены дополнительные позиции. Речь идёт об оптико-офтальмологических изделиях, в том числе очках, линзах, источниках питания для слуховых аппаратов, а также печатной продукции средств массовой информации. Ура! Наша газета — товар первой необходимости!

Олег ФРОЛОВ

МИЛЛИАРД ДЛЯ БИЗНЕСМЕНОВ

Малый и средний бизнес региона получит поддержку на 1,1 миллиарда рублей — в такую сумму оценивается помощь предпринимателям края в период пандемии.

На реализацию первоочередных мероприятий по обеспечению устойчивого развития экономики края направят более 1 миллиарда 870 миллионов рублей. Большая часть средств пойдёт на оказание поддержки малому и среднему бизнесу — почти 1 миллиард 125 миллионов рублей.

—Самым «бюджетоёмким» мероприятием станет оптимизация налоговой нагрузки на МСП из пострадавших отраслей, — рассказали в министерстве. — Сейчас в правительстве региона на рассмотрении находится законопроект о предоставлении льгот для предпринимателей, которые работают по упрощённой системе налогообложения. Документом предусмотрено снижение ставки с 6 до 3 процентов по базе «доходы», с 15 до 8 процентов — по системе «доходы минус расходы». Действие законопроекта распространяется на весь налоговый период. По предварительным расчётам, размер выпадающих доходов в бюджет края составит порядка 700 миллионов рублей.

Распоряжением губернатора Сергея Фургала для МСП предоставлены льготы при аренде имущества, в том числе земельных участков, которые находятся в краевой собственности. С 1 апреля по 30 июня текущего года от уплаты аренды освободят тех, кто работает в отраслях, наиболее пострадавших от коронавирусной инфекции. Предприниматели, осуществляющие деятельность в иных сферах, имеют право на отсрочку платежей. Этой мерой поддержки смогут воспользоваться более 200 бизнесменов.

Также в регионе установлен минимальный процент обеспечения заявки или контракта при участии малого бизнеса в государственных закупках. Уникальность данной меры в том, что она не требует привлечения средств из регионального бюджета. При этом участники закупок уже смогли сэкономить на обеспечении заявок и контрактов примерно 168 миллионов рублей оборотных средств, на стоимости банковских гарантий — ещё порядка 5 миллионов.

Несколько направлений финансовой помощи предлагают в краевом Фонде поддержки малого предпринимательства. Это в том числе предоставление микрозаймов в размере до 5 млн рублей по программе «Рефинансирование» под 8% годовых. Получить такой кредит сроком на 36 месяцев могут бизнесмены, осуществляющие деятельность в отраслях, пострадавших из-за пандемии коронавируса.

Ожидается, что из краевого бюджета будет выделено более 50 миллионов рублей на докапитализацию фонда. Эти средства будут направлены на предоставление льготных займов на выплату заработной платы. Максимальный размер микрокредита составляет 500 тысяч рублей, ставка — 5% годовых. Заявка рассматривается в течение трёх дней. Отметим, что коммерческие банки сегодня выдают похожие беспроцентные займы, но только субъектам МСП из перечня пострадавших отраслей, утверждённого на федеральном уровне. Краевой фонд готов предоставить этот вид поддержки более широкому кругу получателей.

Напомним, получить консультацию по вопросам оказания финансовой поддержки и другим мерам помощи малому и среднему бизнесу можно по телефону «горячей линии» 8 (800) 555–39–09. По состоянию на 30 апреля от предпринимателей поступило более 1 тысячи звонков.

Олег ФРОЛОВ.
По материалам пресс-службы Правительства Хабаровского края

СИТУАЦИЯ ПО КОРОНАВИРУСУ

На 4 мая в Хабаровском крае нарастающим итогом зарегистрировано 668 случаев заболевания коронавирусной инфекцией (+39 за сутки). 122 человека выздоровели, 7 пациентов умерли вследствие тяжёлой формы пневмонии и сопутствующих заболеваний. В итоге на лечении сейчас находятся 539 пациентов.

- В Комсомольске, по последним известным данным, зарегистрировано 8 больных с подтверждённым диагнозом. Однако это далеко не новая информация.
- Всего по России 145 268 заболевших. Умерли 1 356 человек. Темпы заболеваемости сохраняются высокими — за сутки выявлено 10 581 заболевший. 18 095 человек выздоровели. В мировом рейтинге заболеваемости, по данным Университета Хопкинса, наша страна находится уже на седьмой позиции по общему числу заболевших. Однако, согласно данным Всемирной организации здравоохранения, по числу заболевших за последнюю неделю — более 58 тысяч человек — мы уже обогнали все страны и вышли на печальное первое место. Заболеваемость по стране составляет 99,6 на 100 тысяч человек населения.
- Всего в мире заразились коронавирусом более 3,5 миллиона человек. Смертность составила более 250 тысяч больных.
-

Чтобы остаться здоровым, выполняйте нехитрые правила:

✓ Держите руки в чистоте — часто мойте их водой с мылом в течение как минимум 20 секунд, после чего насухо вытирайте одноразовым бумажным полотенцем. Крайне целесообразно иметь при себе антисептические салфетки или жидкие средства (гели, спреи и др.). Так всегда можно поддерживать чистоту рук даже при отсутствии возможности их вымыть.

✓ Старайтесь не касаться рта, носа или глаз немытыми руками (обычно такие прикосновения неосознанно совершаются нами в среднем 15 раз в час).

✓ Используйте маску при посещении публичных мест и если пользуетесь общественным транспортом. Помните: маску необходимо менять каждые два-три часа!

✓ Регулярно очищайте и дезинфицируйте поверхности и устройства, к которым вы прикасаетесь (клавиатура компьютера или ноутбука, экран смартфона, пульты, выключатели и дверные ручки). Для борьбы с вирусами лучшего всего использовать салфетки и гели на основе спирта.

✓ Носите с собой одноразовые салфетки и всегда прикрывайте нос и рот, когда кашляете или чихаете. После использования их надо сразу утилизировать.

✓ Не ешьте еду (орешки, чипсы, печенье и другие снеки) из общих упаковок или посуды, если другие люди погружали в них свои пальцы.

✓ Часто проветривайте помещения, регулярно делайте влажную уборку.

✓ Приветствуйте знакомых, не касаясь друг друга. Отдайте предпочтение жесту или помашите рукой вместо рукопожатия.

✓ Обрабатывайте продукты, которые приносите из магазина. Овощи и фрукты нужно помыть, а товары в упаковках промыть водой с мылом либо обработать антибактериальными салфетками.

Виктор СУМАТОХИН

ВЕТЕРАНЫ НА САМОИЗОЛЯЦИИ

На минувшей неделе с приближающимся Днём Победы волонтёры при поддержке специалистов Комсомольского-на-Амуре комплексного центра социального обслуживания населения поздравили тружеников тыла, помогавших нашей стране в те непростые времена. Им вручили символический подарок в виде полотенца. Однако цель была поздравить людей, помогавших приблизить долгожданную победу в военное время, и проведать их в условиях самоизоляции.

Бывшие труженики тыла, как и многие в нашей стране, находятся на самоизоляции, поэтому при поздравлениях волонтёрами учитывались все меры предосторожности. Как бы пожилые люди ни просили посидеть за столом и попить чаю, к сожалению, на этот раз всё ограничилось лишь недолгими разговорами.

Среди тружеников тыла, несмотря на почтенный возраст, есть много довольно бодрых людей. К примеру, Николай Алексеевич в свой 91 год продолжает работать на даче и там планирует провести майские праздники в самоизоляции. В годы войны он трудился в сфере сельского хозяйства в Амурской области.

—Из-за карантина уже больше месяца не выхожу на улицу, опасаюсь заболеть, — признался Николай Алексеевич.—Однако никаких проблем у меня нет. Помогают дети, внуки и даже правнуки. Нахожу время поддерживать свою физическую форму и, как могу, занимаюсь спортом.

Некоторые труженики тыла уже не смогли принять волонтёров самостоятельно, в этом им помогали их дети, которые и сами уже немолодые люди. По их словам, самоизоляция переносится ими нелегко.

—Постоянно приходится находиться дома, что довольно непросто,— призналась Зинаида, дочь труженицы тыла.—В основном выхожу в магазин и обратно. Мама вообще сейчас не бывает на улице. Свежим воздухом дышит на балконе.

В Комсомольске продолжают работать волонтёры, доставляющие продукты пожилым людям. Как выяснилось в ходе беседы с тружениками тыла, о них в городе знают далеко не все.

Заявку на доставку продуктов питания, медикаментов и товаров первой необходимости можно сделать по телефону «горячей линии» 8–800–200–3411 (звонок бесплатный) или по телефону 53–10–54, с 10^{00} до 16^{00}.

Евгений МОИСЕЕВ

ТОРПЕДА ПРОШЛА МИМО

Арбитражный суд Хабаровского края отклонил заявление ООО «Судоходная компания «Пять морей» о признании ПАО «Амурский судостроительный завод» банкротом.

Как сообщает пресс-служба завода, причиной для отказа в принятии искового заявления и возбуждения судопроизводства стало несоответствие требований истца п. 1 статьи 9.1 Закона о банкротстве, который предусматривает введение на определённый срок т.н. моратория на возбуждение дел о банкротстве в отношении предприятий-должников, включённых особым Постановлением Правительства от 6.04.2020 г. в список системообразующих и стратегических. Эта гарантированная мера государственной поддержки для обеспечения стабильности экономики в исключительных случаях применима в том числе в период чрезвычайных ситуаций, существенного изменения курса рубля и в прочих подобных обстоятельствах.

«Согласно информации, размещенной на официальном сайте Федеральной налоговой службы России, налогоплательщику Амурский судостроительный завод, Хабаровский край, предоставлена мера поддержки в виде моратория на банкротство. Вместе с тем заявление ООО «Судоходная компания «Пять морей», направленное в суд посредством почтовой связи, согласно оттиску календарного штемпеля ФГУП «Почта России», принято почтовой организацией 16.04.2020, то есть после введения моратория»,— говорится в определении о возвращении заявления истцу.

Одним словом, кому коронавирус, а кому мать родна, в смысле отсрочка банкротства. Введённые Правительством России меры поддержки сработали в пользу должника, и завод, как непотопляемый дредноут, поплыл дальше, не замечая пущенной в борт торпеды. Однако любые карантинные послабления носят временный характер. Нет гарантии, что после того, как пандемическая буря уляжется, на пути дредноут не будет поджидать в засаде очередная подводная лодка кого-нибудь из кредиторов. А таких страждущих, которые не получили деньги по контрактам, наверное, сегодня немало.

Другой вопрос, станет ли государство, формально являющееся собственником предприятия, спасать его от финансового краха? Да, у нас есть примеры, когда АвтоВАЗу выплачивались из федерального бюджета огромные субсидии. Но Амурский судостроительный завод выпускает вовсе не автомобили, а весьма нишевую продукцию, которую фактически государство покупает само у себя. Возможно, ему проще будет посмотреть на банкротство сквозь пальцы, а военные заказы разместить на других профильных предприятиях.

С другой стороны, что делать с заложенными ракетными катерами? Возможно, до конца контракта заводу ещё дадут побарахтаться, а потом кредиторы получат полный карт-бланш. И тут у предприятия один из шансов уцелеть — продление карантина на неопределённое время и сохранение статуса «системообразующих и стратегических».

Напомним, что ООО «Судоходная компания «Пять морей» из Владивостока обратилась в суд, требуя признать ПАО «Амурский судостроительный завод» финансово несостоятельным за долги по ранее оказанным компанией услугам. 22 апреля Арбитражный суд Хабаровского края принял иск к рассмотрению.

Олег ФРОЛОВ

В ПОМОЩЬ ЖИВОТНЫМ

Вот уже больше месяца зооцентр «Питон» находится на карантине и не принимает посетителей. В то же время жизнь здесь идёт своим чередом. Животным ежедневно необходима пища, периодически — медицинское обслуживание. На всё это требуются немалые средств, которые ранее учреждение культуры зарабатывало от продажи билетов.

Оказавшись в трудном финансовом положении, «Питон» обратился к жителям Комсомольска за финансовой помощью и поддержкой в виде кормов. Более чем за месяц зооцентру была оказана помощь на сумму около 350 тысяч рублей. Эти средства пошли на покупку кормов. Кроме того, комсомольчане привозят и продукты питания.

—Нам помогают совершенно разные люди,— отметила Ирина Трифонова, директор зооцентра «Питон».— Есть семьи, которые приносят овощи и фрукты, покупают билеты с открытой датой до конца года, начинающие своё действие после снятия карантина. Несколько предпринимателей купили сразу 200 билетов для своих организаций. Спасибо большое всем неравнодушным жителям нашего города за поддержку.

В среднем на корма зооцентр тратит около 400 тысяч рублей в месяц. Однако никто не отменял расходы на коммунальные услуги, а также покупку лекарств для животных. На средства, полученные от продажи билетов и платных услуг, «Питон» проводил строительство вольеров для животных и благоустройство своей территории. Поэтому непростые для учреждения времена, очевидно, продлятся до завершения карантина.

—Самый ходовой овощ у нас морковь,— акцентирует Ирина Трифонова.— Её с удовольствием едят копытные, хищники, обезьяны. Необходимо нам и мясо. Оно входит в рацион хищников. Леопарду, к примеру, в сутки необходимо четыре с половиной килограмма мяса. В большом количестве зооцентр закупает рыбу, зерновые смеси и другие продукты питания.

Пока «Питон» закрыт до 12 мая. Для посетителей зооцентр, скорее всего, будет открываться поэтапно. Сразу принимать всех желающих «Питон» не будет. Возможно, какое-то время после снятия ограничений он и вовсе поработает без посетителей.

Помочь «Питону» можно, зайдя на его официальный сайт www.zoopiton.ru. Здесь же можно будет приобрести билет с открытой датой. Периодически зооцентр отчитывается перед жителями города о количестве собранных средств и приобретённых на них продуктов питания и медикаментов.

Евгений МОИСЕЕВ

СКУЛЬПТОР-ЭПОХА

На этой неделе наша страна отметит 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Символом великого подвига народа в Комсомольске является мемориальный комплекс, автором которого стала единственная на Дальнем Востоке женщина-скульптор Надежда Семёновна ИВЛЕВА. Великая Отечественная война коснулась и её лично, унесла жизни близких родственников.

Надежда Ивлева была вторым ребёнком в семье. У неё есть старшая сестра и два младших брата. Надежда Семёновна отчётливо помнит тревогу, которую испытывала в те непростые годы. Её семья чудом не попала в блокаду Ленинграда. Эшелон с оборудованием, в котором они ехали, покинул город за несколько дней до того, как город попал в окружение.

—Завод, где работал мой отец, эвакуировали в Сибирь. Мы уехали вовремя. Нам буквально немцы щёлкнули по хвосту, — рассказывает Надежда Семёновна. — Наш эшелон был под обстрелом немцев. Ехать приходилось ночами. Мама с папой не спали в это время — дежурили, сбрасывали немецкие зажигательные снаряды, падавшие на вагоны.

В Ленинграде у Надежды Ивлевой осталась двоюродная сестра Антонина, которая не пережила блокаду и умерла от голода. Подробной информации о её смерти до сих пор нет. Умерла от голода и лучшая подруга Надежды Семёновны. В своё время девочек даже называли близняшками из-за их схожести.

Одним из символов победы русского народа в Великой Отечественной войне стал мемориальный комплекс. Заказ на изготовление знаменитых каменных глыб скульптор получила не сразу. Мемориалы тогда делали по всей стране.

— Собрался градостроительный совет, и первый секретарь ГК КПСС Александр Буряк отметил, что мемориалу необходим изобразительный элемент и что его должны сделать местные скульпторы, — продолжила Надежда Ивлева. — На тот момент в Комсомольске нас таких было трое: я, Сергей Николин и Алексей Буробкин. Мужчины были заняты, а ко мне, как к женщине, было предвзятое отношение. Мол, не под силу такая работа. Николин в этот момент встал с возмущением и сказал, что я такой же скульптор, как и они, и в случае трудностей пообещал помочь. Я всегда советовалась и с ним, и с Буробкиным.

К работе Надежда Ивлева отнеслась серьёзно. Закипела работа в мастерской на пр. Ленина, 15. Сложно было выбрать место для расположения мемориала. Рассматривались разные участки.

— Я отметила, что комсомольцы прибыли с Амура, поэтому пусть в том районе и будет мемориал, — акцентировала Надежда Ивлева. — Тогда там была свободная территория. Я собрала довольно много материала при подготовке к работе. Вспоминала я и солдат, возвращавшихся домой с победой. Времени на работу было очень мало. Как раз в то время Сергею Николину поручили привезти на набережную памятный камень на то место, где в 1932 году высадились комсомольцы. Он предложил мне включить в мемориал глыбы, и я тут же вспомнила попавшее мне в руки письмо немца, который сравнивал с ними стоящих насмерть русских бойцов. На глыбах решено было сделать лица. Вот так и появились эти образы.

Среди изображений в камне — лётчик, моряк, санитарка, мальчишка, помогавший бойцам, а также нанайский снайпер, символизирующий представителей коренных народов Дальнего Востока, и танкист.

Первоначально была сделана модель высотой чуть более 30 сантиметров. Сейчас она хранится в Музее изобразительных искусств. Оригинальный памятник должен был быть в десять раз больше в высоту. Поэтому выделили помещение для ремонта трамваев в трамвайном депо. Организационными вопросами занимался Сергей Николин.

— От нас требовали изготовить мемориал как можно дешевле, — признавалась Надежда Ивлева. — Для выполнения тяжёлой физической работы были наняты люди. Платили им гроши, и, чтобы они хорошо трудились, нам приходилось доплачивать из своего гонорара. В трудные времена мы также и кормили рабочих.

Внутри каждой глыбы расположен металлический каркас, но они полые. Это чуть было не сыграло злую шутку с одним из чиновников — Яковом Хузманом, который во время установки, никому не сказав, решил исследовать глыбы изнутри и заблудился.

— Пропажу Якова Семёновича обнаружил Николин, отметивший, что тот никуда не уходил, — вспоминает Надежда Семёновна. — Стали его звать, и Хузман вышел на голос. Не хватись его, человек мог бы задохнуться.

К сожалению, в этом году впервые за много лет 9 Мая на мемориале не будет праздничных мероприятий. Они, скорее всего, перенесены на осень. Тем не менее этот символ Победы вновь и вновь напоминает о тех, кто нелёгкой ценой подарил нам жизнь и мирное небо над головой.

Евгений МОИСЕЕВ

САМАЯ НАРОДНАЯ СТРОЙКА

Владимир БАЕВ во время строительства мемориала павшим комсомольчанам занимал должность главного архитектора города. Кроме него, в группу по созданию комплекса вошли такие архитекторы, как Владимир Бабин, Галина Муратова, Анатолий Матвеев.

Сначала была мысль просто построить памятник. Уже когда работа была в самом разгаре, возникло осознание, что необходимы какие-то художественные элементы. Поэтому подключили ещё и скульптора Надежду Ивлеву. Трудились и в праздники, и в выходные дни. И так до тех пор, пока администрация города не утвердила проект.

— Владимир Ильич, в какие сроки вам необходимо было уложиться?

— Начали мы в апреле 1969 года, а закончить необходимо было к 40-летию Комсомольска, то есть к июню 1972 года. Перед нами сразу встала задача указать на объекте фамилии жителей города, которые не вернулись с фронта. Мы задумали декоративную стену с барельефом. Но когда узнали, что число погибших свыше 5000 человек, поняли: нужен целый мемориальный комплекс. Пришлось вернуться к самому началу и проектировать заново.

— Расположение мемориала изначально было предусмотрено именно на набережной?

— Предварительно нам наметили участок на пересечении улицы Кирова и проспекта Ленина, где сейчас находится торговый центр. На тот момент там располагалась санитарная зона электротехнического завода. Памятник там мог свободно расположиться, но вот для мемориального комплекса нужны были совсем другие площади. Тогда мы предложили перенести объект в прибрежную парковую зону, где он сейчас и находится. Территория была не очень хорошая — заболоченная. Там стояли два двухэтажных барака. Нас в администрации города успокоили: не переживайте, при первой сдаче жилого дома мы их расселим. Так и случилось. То есть жильцы этих бараков получили новые квартиры благодаря строительству мемориального комплекса.

— На какие средства велись работы?

— Бюджетные деньги нельзя было использовать, поскольку буквально накануне вышло Постановление ЦК партии и Совета Министров о запрещении расходования государственных средств на строительство памятников и мемориалов. Что делать? Приняли решение строить методом народной стройки. Подключили всех. Завод ЖБИ принял участие, что-то делали другие предприятия. Одним словом, складывались натурой. Кроме того, собирали деньги с жителей города, кто сколько сможет. Правда, в суматохе мы не зафиксировали сумму внесённых средств, но я хорошо помню, что были частные пожертвования.

Когда у нас появились пилоны и скульптурная композиция, имена погибших комсомольчан мы планировали разместить на тыльной стороне скульптур. Но к этому моменту оказалось, что записей более 5 тысяч. Их нельзя было разместить там, где планировали. И тогда решили выделить под это отдельную зону и вернуться к ней, когда всё будет понятно.

В 1993 году у нас появилась возможность разработки и строительства блоков под фамилии. Мы вместе с Муратовой сделали проект тумб и скоро его реализовали. Таким образом сложился мемориальный комплекс, в который вошли сами памятники, мемориальные зоны, зелёные насаждения, дорожки.

— Какие материалы использовались при создании мемориала?

— Пилоны сделаны из железобетона — белый цемент с мраморной крошкой. Скульптурная группа — из искусственного камня. Сначала Ивлева и Николин делали всё из глины, а потом переносили в бетон. После этого отдельные блоки собирались, получились скульптурные группы. Внутри каждой полость, это же не целый массив.

— Какой высоты пилоны?

— Планировали 14 метров, но в городе такой формовочной камеры не нашлось. Поэтому пришлось немного сократить их высоту. К сожалению, это сказалось на общем впечатлении, однако где-то надо было терять.

— Чем изначально была вымощена площадка мемориала?

— Автодорожными плитами. Между ними были предусмотрены широкие полосы, которые зрительно разрезали площадку. Благодаря им зрительно ощущались размеры мемориала. Сегодня, когда там уложена тротуарная плитка, такой масштабности не чувствуется.

— Владимир Ильич, какой мемориал вам больше нравится — первоначальный вариант или нынешний, обновлённый?

— Когда мы работали над ним, учитывали всё: чтобы не было сильных контрастов, подиум под звездой из гранита тёплого оттенка, светлые плиты. Это комплексное решение. Но потом в ходе ремонта пилоны покрасили краской, гранит под звездой заменили на чёрный, вместо плит уложили бордюрный камень. Цельность пропала. Сплошной контраст. Идея была нарушена, пришлось заниматься исправлением. Прокуратура виновником этого назвала главного архитектора города Курносова. Через суд мы добились восстановления внешнего вида мемориала в авторском варианте. Только замощённую камнем площадку оставили в том виде, в каком есть. Но большая часть нами была отвоёвана — пилоны воспринимаются как монолитные гранитные, подиум выполнен из камня тёплого тона.

— Как сегодня вы оцениваете то, что сделали для города?

— В своё время Надежда Семёновна Ивлева сказала: когда придёт время подводить итог нашей работы, нам не стыдно будет, мы создали для города прекрасный памятник. И я полностью поддерживаю эту точку зрения.

Беседовал Олег ФРОЛОВ

МЫ ПРОПУСТИЛИ СЕМЕЙНЫЕ КРИЗИСЫ

В ситуации карантина, когда многие семьи сидят полным составом в своих квартирах и, так уж вышло, привыкают друг к другу заново, возникают вопросы о взаимном терпении, сосуществовании и разнообразии досуга. По этому поводу в социальных сетях запущены шутки на темы грядущих разводов и очереди выгуливать собак… Но мы знаем пары, которые доказывают своим примером: семейная жизнь в изоляции может быть комфортной.

Роман ГРИШАНИН и ***Ольга СЕДОВА*** работают на радиостанции «Радио 2». Он — диктор и звукорежиссёр. Она — ведущая и программный директор. Вы же понимаете, что такой образ жизни предполагает постоянное присутствие друг друга — и дома, и на работе? Полное видеоинтервью о знакомстве наших героев, их радийной карьере и воспитании детей можно будет скоро увидеть на нашем канале Dvk-media в авторской передаче «Двое-на-Амуре». А пока мы вместе с ними ищем ответы на вопрос: «В чём секрет гармоничных отношений?»

Роман: — *Я уверен, что наши мнения сейчас совпадут. В каждом из нас достаточно «кукушечности», такого… прибамбаха. Мне кажется, у людей должна быть какая-то «безуминка». Мы друг друга компенсируем и существуем органично. У нас нет классических викторианских отношений. Если случаются какие-то недопонимания, у нас не происходит сталкивание лбами. Нет истерик. Обычная семейная жизнь, когда кто-то кому-то где-то уступит.*

Ольга: — *К чести Ромы, скажу, что он уступает чаще. В общем за 15 лет мы ещё ни разу не поругались. Мы ждали этого момента, ждали кризиса семи лет, кризиса десяти лет… И пропустили всё.*

Роман: — *А теперь остаётся ждать только пенсии…*

— Главное правило в воспитании детей?

Ольга: — *Дети должны быть самостоятельными. И чем раньше, тем лучше. На самом деле я не могу похвастать, что своих детей пестую «от» и «до», ничего нигде не упускаю. У меня очень много времени занимает работа. Но у нас есть очень полезный девайс под названием «Бабушка».*

Роман: — *Меня воспитывали строже. Но я со временем понял, что с девочками нужно по-другому, и это принял. Лишний раз нотации пытаюсь им не читать. Бывает, конечно, что нужно где-то авторитарно надавить, но стараюсь не переборщить. Мы с ними можем и подурачиться, и побегать, и попрыгать. Я за то, чтобы давать детям максимальную свободу.*

— Лайфхак дистанционного обучения?

Ольга: — *Свою школьную и студенческую жизнь я была круглой отличницей, просто наикруглейшей! Я участвовала в олимпиадах городских, республиканских, занимала первые места. Лучше книги ничего для меня быть не могло. И потом, уже во взрослом возрасте, когда я оглядывалась назад на свои школьные годы, я думала: «Сколько же я всего интересного пропустила! Можно было немножечко меньше времени уделять учёбе». И когда, глядя на уроки старшей, я поняла, что она тоже будет отличницей, я сказала ей: «Дочь, поверь мне: так не надо! Четвёрка — хорошая оценка! Все пятёрки не нужны». А дочь мне сказала: «Я хочу быть, как ты». Это, конечно, приятно, но неправильно. С младшей дела немножечко порасслабленнее, она не страдает из-за четвёрок. Но они обе справляются с дистанционкой. Если нужно что-то дополнительное, слава богам, у нас есть бабушка. На ней французский и немецкий, а на мне английский. Иногда математика. Но вечером я говорю: «Дети, у вас есть папа».*

— В своё свободное время вы слушаете радиостанцию, на которой работаете?

Ольга: — *Когда ты программный директор, ты должен знать, о чём ведётся речь на твоём радио, и, конечно, мы отслушиваем работу ведущих… Но я, вообще, не меломан. Я не люблю музыку. Хотя музыка регулярно льётся в мои уши, потому что, живя с Гришаниным, от неё невозможно скрыться.*

Роман: — *А я музыку люблю, но дома и в машине радио отключаю. Это — профессиональная деформация, понимаете? Ты слушаешь эфиры уже с точки зрения контроля: хорошо ли звучит ролик, который ты сделал, нормально ли смиксовалось одно с другим… Любую радиостанцию, какую ни включи, пусть она будет даже не твоя, ты рассматриваешь с точки зрения, насколько у них это хорошо сделано. Наслаждаться конкретно музыкой помогают интернет-серверы.*

Ольга: — *У нас дома все ходят в наушниках. Потому что мама любит тишину!*

Роман: — *Да, я очень уважаю интимное пространство человека в плане спокойствия, я сам очень не люблю лишний шум. Наушники — это очень хорошая тема. А вот в машине, когда никого нет, я громко слушаю.*

— Вы публичные люди. А публичные люди могут доносить идеи до своих слушателей, подписчиков. Какую бы идею, для вас важную, вы бы озвучили?

Роман: — *Я бы сказал: «Ребята, будьте проще». Я понимаю, что сейчас век Интернета, век инста-барышень и псевдогламура… Но мне это не нравится. Я за естественность, за то, чтобы не было показушности.*

Ольга: — *Не знаю, может, я трусиха в этом плане… Я придерживаюсь позиции, что моё мнение — это моё, и не готова вставать на какие-то баррикады и вести людей за собой. Мне кажется, это должно быть внутри: потребность, уверенность в себе. У меня такого нет. Мои соцсети личные, мой Инстаграм для фоточек.*

— Коронавирус вас задел?

Ольга: — *Я могу сказать, что мы не грустим. Но в нашей семье появилась новая фишечка. Рома в нашей семье экономный, бережливый. А я очень люблю покупать платья. Поэтому у меня есть зарплата — через пару дней её нет. И сейчас, на фоне всего коронавирусного, муж мне говорит: «Вот какой я молодец, что экономил!», и тут уже ничего не возразишь. Но я тоже молодец: если начать распродавать мои платья, мы года три ещё протянем.*

Роман: — *Мы работаем как дикторы. И для нашей семьи это достаточно серьёзная статья доходов. Сейчас есть Интернет, и мы можем работать не только в Комсомольске — заказ может прийти из Уссурийска, а может из Сан-Франциско. Да, сейчас припадают немножко объёмы, но их достаточно, чтобы жить.*

— Почему вы не уехали из Комсомольска?

Ольга: — *Провинция давит, да. Но мне тяжело в больших городах. На экскурсию туда съездить можно, а потом хочется домой. Я человек малых городов, а малые города не сильно отличаются между собой. И Комсомольск — не самый плохой вариант.*

Роман: — *Я считаю, что 20 лет — это вполне достаточное время, за которое я принёс Комсомольску всю пользу как профессионал, какую только мог. У меня есть моральное право двинуться дальше, хотя бы чуть-чуть западнее.*

— Какое место в городе самое любимое? Где восстанавливаетесь?

Ольга: — *Мы не большие ходоки. Если смотреть на наши фитнес-часы, там информация очень стыдная.*

Роман: — *На драмтеатре красиво, хорошо прогуляться до набережной…*

— Что нужно человеку для счастья?

Ольга: — *Лёгкая придурковатость делает человека непобедимым. Но некоторым людям она лишняя. Поэтому мы говорим о том, что тебе повезло — ты нашёл себе девушку с прекрасной кукушечкой.*

Ульяна БОРОВИНСКАЯ

КАК СОХРАНИТЬ ЛЮБОВЬ В СЕМЬЕ: ОБОБЩЁННЫЙ ОПЫТ

Работа по сохранению любви в семье требует определённых знаний и навыков. Как и всякое счастье, семейное — не случайность, а результат постоянного труда по выстраиванию самых главных отношений своей жизни.

Вот несколько советов, которые всегда помогут сохранить любовь и хорошие отношения между супругами.

СТАВЬТЕ ЛЮБОВЬ НА ПЕРВОЕ МЕСТО

В каждой конкретной семейной ситуации, когда мы принимаем какое-то решение или чувствуем приближение негативных эмоций, мы должны вспомнить, что любовь важнее всего. И действовать исходя из этого.

ТЕРПИТЕ СЛАБОСТИ ДРУГ ДРУГА

Вы не идеальны, и тот человек, с которым вы живёте, тоже. Вы оба не святые. Поэтому единственный способ для вас обоих сохранить любовь — терпеть слабости друг друга.

НЕ СТАРАЙТЕСЬ ИЗМЕНИТЬ ЛЮБИМОГО

Любовь подразумевает свободу. Вы даёте право любимому человеку свободу быть собой. Поверьте в себя, в свою силу любить его таким, какой он есть! Ведь ваш союз в любом случае — не случайность.

МЕНЯЙТЕ СВОИ ПРИВЫЧКИ

Каким законом установлено, что носки обязательно должны лежать в шкафу? На полу они лучше сохнут! Кто решил, что колпачок тюбика зубной пасты обязательно нужно завинчивать? Если мы любим или хотим любить, конечно, мы будем охотно менять свои привычки, которые огорчают любимого человека, подстраиваться под него в том, что нам по силам.

БЕРЕГИТЕ ДРУГ ДРУГА

Самые страшные раны наносятся словом. Заживают они гораздо дольше, чем телесные раны, и оставляют после себя неизгладимые рубцы. Можно очень долго подниматься вместе на высокую гору, а потом одним словом сбросить себя в пропасть.

МИРИТЕСЬ ПЕРВЫМИ

13% ссор вообще не завершаются примирением. То есть никто не подходит к другому попросить прощения. Установите себе такой закон — не тащить ни одну ссору в следующий день. Примирение всегда должно наступать в день размолвки. Примириться настолько важно, что не имеет значения, кто больше виноват в происшедшем.

ПРОЩАЙТЕ ОБИДЫ

Бывают такие ситуации, когда непонятно, а нужно ли вообще прощать. Прежде всего это случаи насилия и измены. И то и другое — крайне тяжёлые ситуации. И всё-таки в некоторых из них можно и нужно прощать. Если раскаяние есть, постараемся найти в себе любовь, чтобы простить человека. Подумайте о том, что и вы могли бы попасть в ситуацию, чреватую изменой супругу.

ДОКАЗЫВАЙТЕ ЛЮБОВЬ ЕЖЕДНЕВНО

Не забывайте доказывать свою любовь друг другу каждый день. Женщинам прежде всего нужны слова любви, внимание. Мужчинам — уважение и признание их главенствующей роли в семье.

С УВАЖЕНИЕМ ОТНОСИТЕСЬ К ЦЕННОСТЯМ СУПРУГА

Вам могут быть не близки предпочтения вашего супруга в музыке, литературе, кино и так далее. Но если вы не хотите огорчать его, относитесь с уважением к его ценностям, не спорьте о вкусах, не заставляйте его насильно любить то, что любите вы. Ещё раз напомним: любящий не ограничивает свободу любимого.

УСТРАИВАЙТЕ ПРАЗДНИКИ

Не позволяйте вашей жизни превратиться в монотонную ленту одинаковых будней. Отдыхайте, устраивайте друг другу праздники, какие-то запоминающиеся события. Вкладывайтесь в это творчество так же, как вы вкладываетесь в работу. Оно не второстепенно!

БОЕВЫЕ СЫНЫ НАНИ

Горинские нанайцы из рода Самар проживали в многочисленных стойбищах по берегам рек Горин и Амур. Историки писали, что нани по своей натуре народ мягкий, если не сказать робкий.

Может быть, нанайцы действительно остались бы такими, если бы не свершилась революция. Малые народности Амура уже воевали в гражданскую войну и показали себя отличными бойцами, а потом проявили свои боевые качества и во время Великой Отечественной. Многие мои родственники целыми семьями уходили на фронт добровольцами.

Работая в библиотеках, я во многих книгах встречала воспоминания о моём дяде — прославленном снайпере Алексее Самаре, погибшем под Сталинградом 11 февраля 1943 года. Похоронен дядя Алёша в братской могиле на площади Павших Борцов в Волгограде.

Мужественно сражался первый нанайский лётчик Моисей Самар. В один из ноябрьских дней 1941 года в небе Подмосковья группа советских истребителей вела бой с фашистскими асами. Один из наших самолётов вспыхнул. Лётчик развернул горящую машину в сторону дороги, забитой немецкой техникой и солдатами. Самолёт продолжал терять высоту, и, когда до земли осталось совсем немного, от него отделилась фигурка лётчика, над которым раскрылся парашют. Истребитель взорвался в центре колонны, а сам пилот благополучно приземлился. Но к нему уже бежали немцы. Вдруг раздался взрыв, разметавший всех,— пилот гранатой подорвал себя и врагов. Им и был Моисей Самар. В родное село пришла похоронка, а Родина посмертно наградила его орденом Ленина. Однако Моисей чудом выжил. Израненного, его подобрали партизаны. В лесном госпитале ему оказали помощь, а затем самолётом отправили на «большую землю». Полгода боролись врачи за жизнь отважного лётчика. Моисей отлежался, вылечился и обратно попросился на фронт. В начале августа Моисей Самар в жестоком бою был тяжело ранен. Началась гангрена. В госпитале хирурги ампутировали ему обе ноги и руки. Врачи предпринимали всё для того, чтобы спасти его. Полгода шла отчаянная борьба за жизнь, но в конце февраля 1943 года Моисей умер, его похоронили в Перми.

На войне сражались и братья Моисея — Владимир и Дмитрий. Разведчик Владимир Самар геройски погиб. Посмертно его наградили орденом Славы III степени, орденом Красной Звезды и медалью «За отвагу».

В 1944 году механизированный батальон, в котором воевал Дмитрий Самар, добивал фашистов на Украине. Грудь нанайского снайпера украшали ордена Славы III и II степени, Красной Звезды, две медали «За отвагу», «За оборону Москвы», «За оборону Сталинграда». Дмитрий Самар погиб в жестоком бою в Донецкой области.

Маленький народ нани отправил на фронт более 600 своих сыновей только из Комсомольского района, среди них были люди разных возрастов и поколений. Уходя на фронт, Николай Алексеевич Самар из села Кондон говорил: «Мы умеем стрелять белке в глаз. Я еду добровольцем на фронт и обещаю уничтожить 150 фашистов». Своё обещание Николай выполнил. Меткими выстрелами он «снимал» наблюдателей, истреблял артиллерийских разведчиков и корректировщиков.

В ходе отступления немцы взорвали все мосты через Днепр. Сержанта Самара вызвали в штат полка и дали задание ночью перебраться на правый берег, захватить и удержать плацдарм для полка. В темноте отделение Николая Самара погрузилось на лодки с пулемётами, боеприпасами и канатом для будущей паромной переправы. Подразделение добралось до цели без потерь. Своё задание Самар выполнил, но в жестоких боях был дважды ранен. В тот день командующий сказал солдату: «Спасибо тебе, сынок. Мной подписано представление о присвоении тебе звания Героя Советского Союза». Но случилось так, что не только этого высокого звания, но и даже медали за этот подвиг Николай Александрович не получил…

Николай Самар также участвовал в окружении и разгроме войск фельдмаршала Паулюса под Сталинградом, бил фашистов на Курской дуге и в Харькове, освобождал Румынию, Австрию, Чехословакию. Трижды ранен, контужен. После госпиталя снова встал в строй. Николай не знал промахов. Благодаря меткому глазу ему удалось уничтожить 500 гитлеровцев. За эти подвиги его наградили орденами Красной Звездой, Отечественной войны I и II степени, медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда» и другими. Но на гражданке он всегда оставался в тени.

Из 150 кондонцев, ушедших на фронт, домой не вернулись 62 земляка. За операцию по форсированию немецкой реки Нейси командир Василий Михайлович Самар был награждён полководческим орденом Александра Невского. Свои автографы на стенах рейхстага при взятии Берлина оставили нанайцы Китони Самар, Василий Самар и Иван Дигор.

Аким Самар — первый поэт нанайского народа. В 1941 году он ушёл добровольцем на войну. Уже через месяц после его прибытия на оборону Москвы была распространена листовка «Бить фашистов, как бьёт Самар». Аким уничтожил более сотни фашистов. Однажды на его участке появился немецкий снайпер, который доставлял много хлопот. Аким долго наблюдал за врагом, но так и не смог обнаружить его позицию. Тогда решил взять хитростью. Он изготовил чучело и выставил его на бруствер окопа. Враг тут же выстрелил и после решил сменить позицию. В этот момент его сразила пуля Самара. За выполнение этого задания он был награждён орденом Красного Знамени.

В конце августа 1942 года в семи километрах южнее Сталинграда полк Акима попал в окружение. Бойцы отбивались до последнего снаряда. Когда немцы вплотную подбежали к нашим солдатам, Аким достал гранату и выдернул чеку… Погибли четверо наших бойцов и много фашистов. Так оборвалась жизнь замечательного нанайского поэта Акима Самара. Посмертно он был награждён орденом Красного Знамени.

Валентин Николаевич Хангени–Тумали был братом моей матери Марии Арсентьевны. Валентин в 1941 году попал в танковые войска, прошёл большой и славный путь, закончив войну в мае 1945 г. в Праге и дослужившись до звания полковника. За мужество и личный героизм его наградили орденами Александра Невского, Красного Знамени, Красной Звезды, а орден Ленина ему вручил прославленный Маршал Советского Союза Будённый.

Есть святое место в Комсомольске, где на века отдана память погибшим воинам,— это памятник на берегу Амура. Значительную часть площади мемориала занимают пятиметровые головы различных родов войск. Особое внимание привлекает одна из них — нанайского снайпера Алексея Самара. Он символизирует всех воинов нани, которые доблестно сражались в годы Великой Отечественной войны.

Валентина ГЕЙКЕР

ТРЕВОЖНЫЕ ГОДЫ ВОЕННЫЕ

Мы завершаем конкурс рассказов о войне «Тревожные годы военные», который посвящён 75-летию Победы. Наши спонсоры — магазин «Четыре глаза» и документальный проект «Планета тайга», фильмы которого можно найти в Ютубе, предоставили подарки для победителей.

Напоминаем, что желающие принять участие в конкурсе могли прислать воспоминания о Великой Отечественной войне — свои или родственников, переживших военное время.

Письма принимались до 1 мая, однако рассказов пришло так много, что последние из них мы опубликуем в следующем номере — 13 мая.

Результаты конкурса будут подведены одном из будущих номеров. Мы назовём лучшие рассказы и вручим победителям подарки.

НАША ГЕРОИЧЕСКАЯ СЕМЬЯ

В трудовой книжке моего отца Кирилла Спиридоновича ФИЛИМОНОВА есть запись: «Уволен 27 июня 1941 года по призыву в РККА на защиту Родины от немецко-фашистских захватчиков».

1 января 1944 года командир взвода разведки 215-го стрелкового полка 179-й стрелковой дивизии 43-й армии гвардии младший лейтенант Филимонов К. С. был тяжело ранен при захвате немецкого языка. Случилось это после завершения Городокской наступательной операции в Белоруссии. В том боевом эпизоде, как указал отец в автобиографии, за выполнение боевого приказа он был награждён орденом Отечественной войны. Следующая запись в его трудовой книжке появилась 17 июля 1944 год: «Принят в артель инвалидов «Советская Сибирь». Между этими двумя датами три года тяжелейшей войны. Умер отец в возрасте 46 лет, похоронен в селе Харлово Краснощёковского района Алтайского края.

Дедушка, Спиридон Потапович Филимонов, родившийся в 1896 году, с немцами начал сражаться ещё в годы Первой мировой войны. В Великую Отечественную служил в войсках МВД на охране стратегических объектов.

Замечательный случай, по рассказу деда, произошёл с ним в 1944 году. Служил он в то время на охране железнодорожной станции Омск. Прибежал посыльный: «Филимонов, тебя вызывает комендант для встречи с сыном». Пришёл в комендатуру, а там сын Кирилл, который возвращался из госпиталя после тяжёлого ранения. Поговорив минут пятнадцать, дед пошёл дальше исполнять службу. Через некоторое время опять посыльный: «Филимонов, тебя вызывают для встречи с сыном». Ничего не понимая, дед говорит: «Только что с сыном повстречался, наверное, ошибка». Приходит, оказывается, никакой ошибки нет: с эшелоном на запад едет младший сын Иван, которого призвали в Красную Армию после окончания средней школы. Так вот и довелось нежданно-негаданно отцу после долгой разлуки повидаться со своими сыновьями.

Другая ветвь моих родственников — Шаталовы, в которой родилась моя мать. С войны не вернулся Прокопий Сергеевич, который погиб 15 января 1944 года, в первый день боёв по снятию блокады Ленинграда. В «Памятной Книге воинов Советской Армии и Военно-Морского Флота» Шаталов П. С. значится захороненным на воинском кладбище в п. Кондакопшино. Шемякин Роман Филимонович, защитник Сталинграда, вернулся с войны с многими боевыми наградами.

Из семьи моей супруги Галины воевал её отец Афанасий Андреевич Пустовалов, вернувшийся инвалидом, его младший брат, Прокопий Андреевич, неоднократно раненный, награждённый четырьмя высшими орденами СССР, не дожил до своего сорокалетия.

На обелиске в память жителей села Верх-Камышенка, погибших на фронтах Великой Отечественной войны, поименованы восемь Филимоновых и Шаталовых. Надписи гласят: «погиб в бою», «умер от ран», «пропал без вести»…

Женщины, старики и дети в глубоком тылу героически трудились на достижение победы. Тяжело раненным, без ноги, вернулся с войны брат матери Роман. В начале войны умерла жена Прокопия, поэтому его несовершеннолетние дети Александра и Пётр воспитывались в семье Романа. Невозможно представить, какой силой нужно было обладать, чтобы в жестоких условиях выжить семье из семи человек, где два кормильца, из которых один — инвалид. Впоследствии Роман Сергеевич долгое время работал комбайнёром, был награждён государственными наградами СССР.

В несколько лучших условиях оказалась семья Филимоновых в отсутствие отца и деда. На начало войны мои отец и мать с четырёхлетним сыном — моим старшим братом Валентином проживали в Алтайском крае. Война круто изменила жизнь семьи — родители посчитали за благо переехать на жительство в дом отца в село Верх-Камышенка, поскольку вместе переносить подступавшие тяготы было значительно легче.

Фронту была необходима техника, армию нужно было одевать и кормить, поэтому в сёлах не осталось исправных тракторов, здоровых лошадей. Кроме каждодневного труда на колхозных полях, обрабатывали и приусадебный участок. С подсобного хозяйства полагалось часть продукции сдать государству для нужд фронта. Например, около 300 кг картошки. Можно было сдавать и в сушёном виде. Её мыли, резали и сушили только с одной целью — чтобы очистки оставались для нужд семьи.

В семье в то время было две коровы. Часть молока тоже необходимо было сдать. В отсутствие тягловой силы в колхозе был тяжёлый выбор: использовать для работы в хозяйстве коров, тогда не будет молока, или иметь молоко, но тогда пахать и возить на себе.

Вечная слава и память фронтовикам и всем тем, кто, не жалея своих сил и здоровья, в тылу работал на Великую Победу!

Александр Кириллович ФИЛИМОНОВ, председатель совета ветеранов ЗЛК

ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ ВСЕ ВЗРОСЛЫЕ

Здравствуйте, уважаемая редакция! Прочитав в вашей газете (№ 23 от 18.03.2020) письмо Валентины ЗЕЛЕНСКОЙ, решила написать о своём детстве в военные годы.

10 ДНЕЙ НА СУД — И РАССТРЕЛ

Мой отец, Ефим Григорьевич ПЕШКОВ, служил офицером царской армии, как он говорил — царю и отечеству. В 1917 году перешел в РККА.

Отец по тем временам был достаточно грамотным человеком, а мама лишь умела расписываться крестиком. Как мы попали в Сибирь, я не знаю, но жили в достатке, пока не погорели. После пожара кое-как оклемались, и отец решил ехать в местечко, где создавалась коммуна — за 5 км от станции, где мы жили (станция Овчинниково, село Налобиха).

Сдали в коммуну двух лошадей, одну корову и стали жить. Но недолго эта коммуна просуществовала. Скот сбегал домой, коровы не хотели чужим давать молоко, поэтому коммуну поменяли на колхоз с названием «Комсомолец». Отец стал партийным, работать он умел, а поскольку был грамотным, его избрали в ревизионную комиссию председателем. Организовали ликбез, и мама вечерами ходила учиться. Мои сёстры Настя и Мария вскоре вышли замуж. Одна в деревню неподалёку уехала, другая в Бийск. Брат Миша учился в Тальменке, недалеко от Барнаула, на механизатора. Мы трое, Нина, Валя и я, до 4 класса учились дома, а потом ходили в школу за 5 км на станцию.

Отец хотел, чтобы в колхозе был порядок и честность, часто критиковал лодырей и тех, кто любил подворовывать колхозное добро. Был в колхозе Никита Морозов, всё ссылался, что больной, а у самого десять детей, и всё помощи просил. И вот этот Морозов начал на отца писать всякую клевету.

И в один из осенних дней сентября отца арестовали. Это я помню, как будто всё было недавно. Миша, который уже работал на комбайне, стал ходатайствовать за отца. Мама пошла в район за 25 км пешком с передачей. Передачу взяли, а отец с момента ареста через 10 дней был расстрелян по статье 58 ч. 7, 10, 11 УК РСФСР. Приговор был приведён в исполнение 31 октября 1937 года.

Мама не смогла вынести эту потерю и через неделю умерла. Через неделю забрали Мишу — не заступайся за «врага». Дали ему 5 лет без статьи, а в деле было написано: «…как зловредному элементу» и больше ничего. Потом приехали нас с Валей забирать в детский дом, мы подняли вой, и Нина, которой было уже 16 лет, нас не отдала. Впоследствии Валю забрала Мария в Бийск, а я осталась с Ниной, которая мне заменила отца и мать.

Летом я часто ходила на кладбище украдкой, плакала и просила у матери есть. Родственники наши, пока всё было нормально, часто к нам приезжали, а как родителей не стало, все попрятались, боялись, что и их арестуют за связь. Такое было время.

Только в 1987 г. я написала в Москву в ЦК КПСС в комиссию, и мне быстро пришёл ответ о реабилитации невинно пострадавших родителей.

ПЕРВАЯ ЖЕРТВА ВОЙНЫ

И вот я уже почти взрослая, мне 13. Колхоз окреп, сеяли рожь, пшеницу, просо, овёс, гречку, сахарную свёклу. 1941 год был урожайным. Нина стала работать на комбайне штурвальным. Я тоже не была белоручкой — делала всю сельскую работу. Спозаранку, пока роса, бежала сено косить. Босиком, чтобы обувь сберечь.

В один из дней, когда колхоз уже отсеялся, передали по «тарелке», которая висела на конторе, что будет важное сообщение. Собрался весь колхоз. В 10 утра незабываемый голос Левитана сообщил, что без объявления войны на нас напала фашистская Германия. И так три раза повторяли.

Какое волнение поднялось, словами не передать. Мужчинам объявили, что нужно быть готовыми к отправке на призывной пункт с запасом продуктов на три дня.

Нам с односельчанином Юрой Мерзликиным было поручено привезти зерно, которое было недосеяно в узких местах, и досеять клочки эти вручную. Запрягли белую племенную лошадь. А она с характером. Если вожжи попадут под хвост, сразу лягается. И случилось же такое. Юра сидел на передке, а я на мешках сзади. Юра обронил вожжи, и эта Разжора, такая кличка была у лошади, как даст по передку, и попала Юре в голову. А потом понеслась на бригаду. В то время бригадиром был Иван, отец Юры. Издали он нас увидел, бежит навстречу. Мешки свалили и повезли Юру в больницу на станцию за 5 км. С километр недоехали — парень скончался. Вот таким трагическим был первый день войны.

По силе и возрасту все стали работать, дети как будто повзрослели. Не было больше среди нас несовершеннолетних. Пололи хлеба без перчаток, а осота много было, все руки за день исколешь. Работали с рассвета до заката. Зимой в школу. Домой только придёшь, а вечером уже бригадир стучит в окно — веять зерно надо. Крутили веялку вдвоём и пели потихоньку.

Осенью пошли дожди, а потом заморозки. Снопы в гуртах стали смерзаться, мы не успевали молотить. Молотилка работала день и ночь. Я стояла на полке и по цепочке мне подавали снопы, и я должна была серпом завязку разрезать, раструсить сноп и в бункер. А если не раструсить хорошо, мотор заглохнет и завести трактор мальчишкам будет трудно. И всё требовали: хлеба, хлеба, хлеба…

Вскоре стали поступать эвакуированные из Поволжья: немцы, чуваши, удмурты, эстонцы. Жилья не хватало, немцы стали себе строить землянки, да такие, что не у каждого в доме такой порядок был. Они народ работящий, а вот поляки и эстонцы работать не хотели, зато паёк получали сполна.

Свой дом мы уступили многодетной чувашской семье, а нас с Ниной поселили у конторы, в бывшем складском помещении. Я сдружилась с немкой, девочкой моего возраста, Соней Швабауэр. Она была сирота, её воспитывали две родные тётки. После войны сёстры уехали, а Соня вышла замуж за Мишу Минина и осталась в нашем колхозе.

Хлеб жали даже серпами, норма была 2,5 сотки, а я выжинала по 8–10 соток. Пальцы распухали, как варёные сосиски, но всегда у меня стоял красный флажок и меня ставили в пример отстающим. Обедом кормили только механизаторов, а мы на чём работаем, то и жуём. Домой взять даже и думать не надо, за это судили строго. Здоровых лошадей забрали на войну, а остались одни клячи, которые еле ноги передвигали. Я их очень жалела.

ВОЛКОВ БОЯТЬСЯ — В ШКОЛУ НЕ ХОДИТЬ

Война пригнала к нам и волков. Они на скот стали нападать ещё засветло. Страшно было, когда они начинали друг с другом перекликаться. С октября стали ходить в школу. Собирались вместе, шли с палочками и шумели, чтобы отпугнуть волков.

Сена в тот год накосили так мало, что зимой от недоедания начал падать скот. Собрали даже солому, где что было покрыто ею. Из погибших животных варили мыло, по кусочкам раздавали на трудодни. Денег у нас не было. Только по окончании года всё выдавали натурплатой. Большая проблема была с солью, спичками и керосином. Иногда приходилось утром бегать к соседям, у кого уже топится печь, — за угольком. Когда пошёл первый урожай ржи, стали давать по 2 кг муки. Так горсть муки да полведра картошки натрёшь вместе с кожурой, вот и хлеб.

Очень я благодарна матери моей подружки Люси Мерзликиной. Она меня домой никогда не отпускала, пока не покормит. Она многому меня научила — ткать, вязать, варить, печь и садить в огороде. И даже вылечила мне чесотку.

По вечерам мы ходили к поезду встречать эшелоны с детьми, которых везли в Ташкент. Собирали из еды, что могли, и несли им, изголодавшимся. Помню, открыли одну теплушку, а оттуда пар повалил. А какие дети худые, не описать! Одного из них взял председатель колхоза Тимофей Зуев. До этого он был директором школы и оставлен по броне, а потом переведён в колхоз председателем. Взятый на попечение четырёхлетний мальчик был очень плох, надежды на то, что он выживет, было мало. Но он всё-таки остался жив.

На второй год войны мне доверили подвозить зерно к трактору с сеялкой. В повозку был запряжён бычок. Корма, кроме зеленой травы, не было, и он сильно поносил. На тракторе работал паренёк года на два меня старше. На повороте он сбавлял газ, чтобы не останавливаться, иначе трактор трудно заводить, если заглохнет. Я должна была с зерном быстро встать на подножку и засыпать в сеялку. Еду, трактор тарахтит уже недалеко, и вдруг этот бычок как прыснет мне прямо в подол этого зелёного дерьма. Боже мой, как я его ругала, хорошо, что никто не слышал. В луже кое-как обмылась — и скорей к трактору. Успела. Если б кто увидел такое, мне в колхозе вмиг какую-нибудь кличку придумали бы.

НА ФРОНТ «ЗАЙЦАМИ»

Несмотря на то что было много работы, в школе я училась хорошо и с желанием. И как же мне обидно было, когда за успеваемость мне была выделена путёвка в Артек, но при утверждении в районо мою кандидатуру отклонили из-за отца и брата.

Брат Миша недосидел свой срок и был отправлен на фронт. Сначала ремонтировал танки, а потом пошёл в бой. В 1943 году его танк немцы подожгли. Мишу ранило в лёгкое. В госпитале одно лёгкое отняли, и брата демобилизовали. Дома он прожил всего месяц и умер. Хоронили всем колхозом. Через два дня мы пошли на кладбище, но там, где была Мишина могила, никакого холмика и памятника. Всё вытоптано, и даже ни одного цветочка не нашли. Мы кричали как обезумевшие. До сих пор остаётся загадкой, кто такое мог сотворить…

Слушая сводки Совинформбюро, мы мечтали сбежать на фронт. Моя сестра Валя со школьной скамьи ушла воевать. Была связисткой в лётной части. Написала: «Едем в Сталинград, жива буду, напишу».

Я и ещё четверо ребят решили тоже податься на войну. Уже в последний военный год мы сели в поезд, что шёл на запад. А в Барнауле нас сняли с поезда. Моих попутчиков забрали родителей, а я-то сирота. Меня забрала женщина и устроила на завод. Через четыре месяца обучения я стала самостоятельно точить детали к танкам.

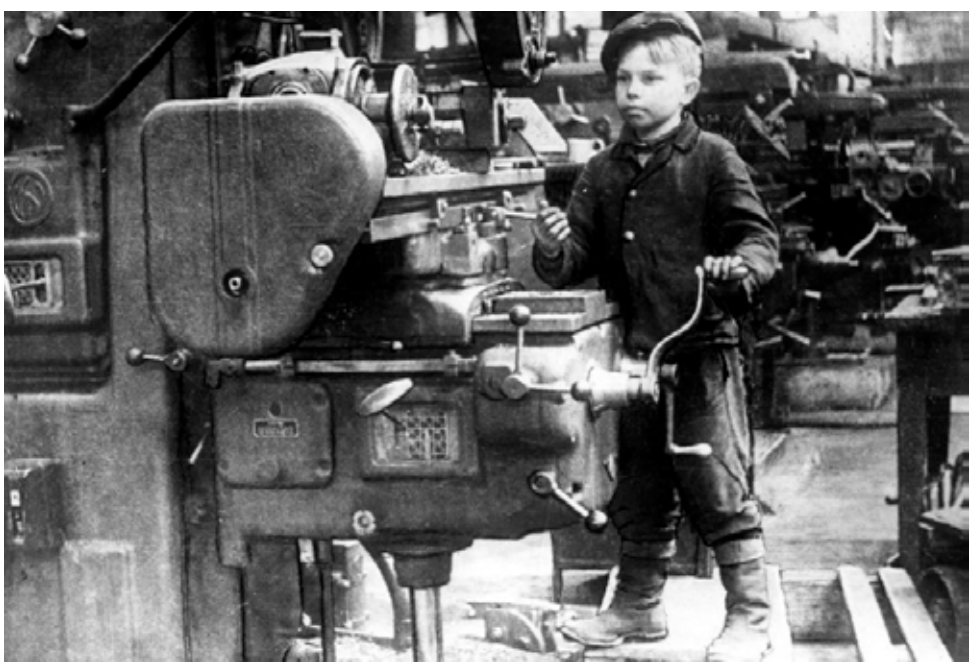
Помню, когда объявили о победе, люди от радости будто с ума сошли. В глазах и радость, и слёзы за погибших. Вечером 9 мая мы решили отметить этот знаменательный день. Ребята где-то достали денатурат. Не зная, что это такое, я два глоточка сделала и чуть не задохнулась. С тех пор осталась непьющей. Может, поэтому и живу долго.

После войны приехала домой в колхоз и там встретила своего будущего мужа. Вместе с ним мы переехали на Дальний Восток к его матери. Мой супруг был фронтовиком. В Комсомольске работал литейщиком. Вместе мы прожили 66 лет, а в прошлом году он умер. Мы с сыном-инвалидом теперь живём вместе.

Спасибо коллективу завода, что не забывают. Огромное спасибо дочери, зятю, внукам за их ежедневное внимание и помощь. Хочется дожить до 75-летия Дня Победы и увидеть наше правительство не сидящими на скамеечках, а стоящими на трибуне, приветствующими защитников Отечества, как было раньше.

Поздравляю всех с великим праздником — Днём Победы.

Ирина Алексеевна ИЛЬИЧЁВА



КАК РОЖДАЮТСЯ СТИХИ?

Задумывались ли вы о том, что чувствуют и переживают поэты? Как рождаются стихи? Очень многие из нас любят поэзию, и не столько за красоту слова, сколько за искренность их авторов. Недавно мы познакомились с начинающим поэтом, который уже громко заявил о себе.

Егор МИЛЮХИН — ученик старших классов школы № 15. Раньше он увлекался военным делом, посещал уроки стрельбы и даже прыгал с парашютом, но по-настоящему смог проявить себя только в литературе. Началось его увлечение с написания небольших шуточных эпиграмм.

— Однажды я понял, что у меня неплохо получаются простенькие и незатейливые рифмы, — вспоминает Егор. — Сначала это были юмористические стишки, над которыми мы с одноклассниками дружно смеялись. Со временем из забавных строчек стали складываться произведения более серьёзные.

На вопрос, что заставляет его продолжать работать, юноша ответил:

— Мне очень нравится писать. Это потребность, которая стала неотъемлемой частью моей жизни. Её уже не отнять.

Своё перо Егор оттачивает не только в стихах, но и в прозе. В своих произведениях он затрагивает важные человеческие проблемы, которые дают пищу для размышлений.

— Нередко из-под пера выходят достаточно грустные произведения, как в прозе, так и в поэзии. А иногда так хочется написать просто красивое стихотворение или рассказ, — признаётся Егор.

Так что же чувствуют поэты? Несомненно, каждый человек уникален, ведь его внутренний мир неповторим. И чувствуют все люди по-разному. Егор считает, что поэзия — это «эмоции, воспоминания, запахи, всплывающие в памяти, ощущения, речевые обороты, а порой игра слов…» Многие создают свои произведения в состоянии отчаяния или радости. Вот и наш герой говорит: «Я пишу стихи лишь тогда, когда есть для этого нужное настроение».

Интересно, кто из писателей так повлиял на Егора, что литературное творчество стал потребностью души? Он говорит, что очень любит книги Эриха Марии Ремарка.

— Советую всем прочитать «Ночь в Лиссабоне» — замечательную книгу, с которой началось моё знакомство с этим писателем.

Литературное творчество Егора признано на конкурсах различного уровня. На Всероссийском литературном конкурсе имени Ивана Савина он получил диплом за второе место, недавно участвовал в очном этапе Всероссийской олимпиады от РАНХиГС в Хабаровске. Победил в городском конкурсе чтецов «Звонкие мелодии Победы!», посвящённом Году памяти и славы в РФ. Именно на нём мы впервые услышали стихи Егора о войне.

* * *

В глазах его таилась его жизнь,
Он в жизни видел очень много смерти…
И эти выкрики из прошлого «Держись!»
Внутри души его сидели, словно черти.
С молитвой и проклятьем на устах
Он шёл, неся винтовку словно бремя…
И вспоминал себя мальцом в родных местах,
И видел, как его меняет время.
Он непростреленной шинели не носил
И чудом не попал в те дни под пули.
Как взвился пулемёт — всех покосил.
А он, назло судьбе, тогда не умер.
Когда титанами стояли в небе тучи,
Колёса фронтовых месили грязь,
Снарядов свист раздался злополучный,
А он — закрыл глаза, и не страшась…
Теперь лежит, уснувши вечным сном,
Сплошная сажа на его щеках.
Я мог лежать бы вместе с ним ничком,
Но я и не родился в тех годах.
И жив я, не горев в стенах сарая,
Не истязаясь голодом тех лет.
Не слышал я, как выстрелы стихали
И наконец-то наступал рассвет.
Несу я неповерженное знамя,
Запятнанное кровью страшных лет.
Несём мы это знамя вместе с вами,
И только наш тут за него ответ.

Многие после конкурса расспрашивали Егора, откуда у него, мальчишки, не знавшего войны, родились столь интересные образы.

— Я всегда задавался вопросом: что чувствовали солдаты, которые прошли ту войну? Ведь огромное количество их товарищей не вернулись домой. А когда-то они тоже были мальчишками, росли, любили… История каждого из них — уже на несколько томов. Но на войне жизнь их оборвалась. И в этом боль и трагедия человеческой судьбы, а в целом — всей страны!

В завершение встречи мы спросили Егора: как научиться писать стихи? нужен ли талант? На что поэт ответил:

— Мне кажется, к любому делу должны быть какие-то способности и желание. В том числе и к поэзии. Как говорит Александр Запесоцкий, учёный, ректор Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов: «В основе любого успеха — 99 процентов труда и 1 процент таланта».

Егор считает, что главное в жизни — никогда не сдаваться, ведь даже самым талантливым людям приходится сталкиваться с трудностями и постоянно работать над собой.

Наша редакция желает Егору вдохновения и новых достижений в творчестве!

Илья КАНДАУРОВ

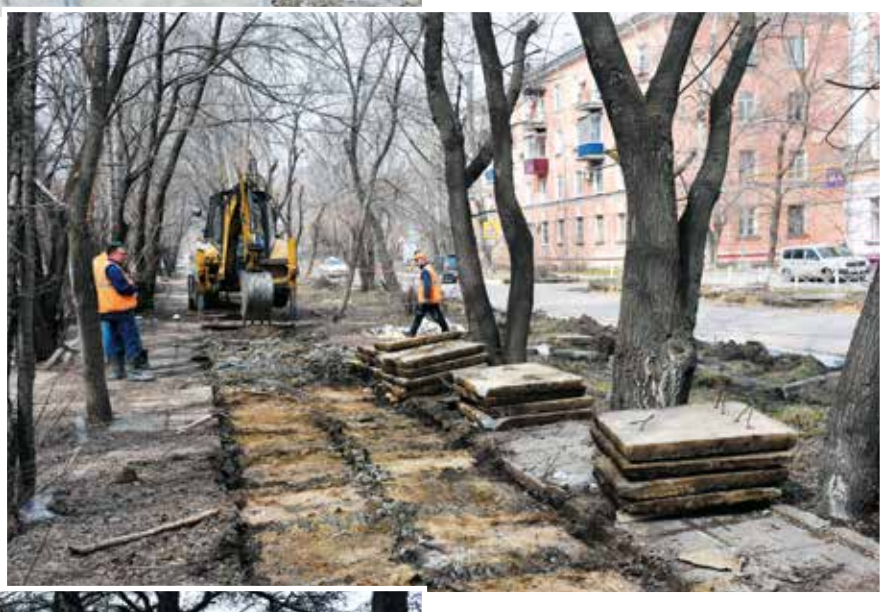
СТРАДАТЬ НА ДОРОГАХ ОСТАЛОСЬ НЕДОЛГО

Едва сошёл снег, как на дорогах Комсомольска-на-Амуре появилось большое количество дорожной и строительной техники. Не тратя понапрасну время, строители приступили к ремонту дорог в рамках участия в национальном проекте «Безопасные и качественные автомобильные дороги», благодаря которому в этом году в городе будут отремонтированы 18 улиц на общую сумму 500 млн рублей.

На сегодняшний день уже на 14 из них ведутся ремонтные работы. Так, на Красногвардейской улице строители сейчас меняют бордюрный камень, затем снимут старый асфальт и уложат новый. Местами тут и снимать-то уже нечего — яма на яме, зато скоро этот участок преобразится до неузнаваемости.

Широкий фронт работ развёрнут на проспекте Мира. На участке от Партизанской улицы до Комсомольской уже поставили новые бордюры, заканчивается заливка их бетоном. Новый облик обретёт и пешеходная зона — сейчас на участке от ЦУМа до кинотеатра «Факел» меняют брусчатку, демонтируют старые, ставят новые ограждения вдоль кустарников, реконструируют остановочный карман.

В этом году также будет благоустроен сквер по улице Орджоникидзе, соединяющий проспект Мира с улицей Кирова. Сейчас здесь выполняются работы по обновлению зелёных насаждений — 109 больных, старых, повреждённых деревьев и кустарников будут заменены на новые. Это стало возможным благодаря участию города в национальном проекте «Формирование современной городской среды». А рядом — на пересечении Кирова и Орджоникидзе — усилиями МУП «Тепловые сети» выполняется замена участка теплотрассы. В дальнейшем здесь будет проведён капитальный ремонт дороги, поскольку улица Орджоникидзе также попала в план работ по программе «Безопасные и качественные автомобильные дороги» в этом году.



В годовщину Победы городские власти не могли обойти вниманием улицы, названия которых связаны с Великой Отечественной войной. Они также включены в план ремонта: проспект Победы, улицы Павловского (названа в честь Героя Советского Союза, комсомольчанина Алексея Павловского), Дикопольцева (названа в честь Героя Советского Союза Евгения Дикопольцева), Сидоренко (названа в честь первостроителя Комсомольска, кавалера ордена Отечественной войны Ивана Сидоренко), Партизанская, Севастопольская также приобретут новый облик в этом году.

Часть проспекта Победы, улица Павловского были отремонтированы в прошлом году. В этом году завершатся работы на проспекте Победы, будет отремонтирован участок от ул. Орехова до Культурной улицы. Начнётся ремонт Севастопольской улицы на участке от ул. Павловского до проспекта Ленина. На Партизанской улице к работам уже приступили — частично заменён бордюрный камень, сейчас строители демонтируют старую бетонную плитку на пешеходной зоне. Вместо неё будет уложен качественный асфальт на всем протяжении улицы. Также полностью заменено будет дорожное полотно.

Проект «Безопасные и качественные автомобильные дороги» будет работать в городе Юности до 2024 года. К этому времени планируется привести в порядок до 85% улично-дорожной сети.

Дмитрий БОНДАРЕВ

ТРАНСПОРТ ДЛЯ САДОВОДОВ

С 1 мая начались дачные перевозки в Комсомольске. Специализированные дачные автобусные маршруты, а они остались такими же, как и раньше, отправляются от автовокзала, площади Володарского и с улицы Уральской. Стоимость проезда осталась на уровне прошлого года.

До середины июня дачные перевозки будут осуществляться только в пятницу, субботу и воскресенье, а также по праздничным дням. Такое решение было принято министерством транспорта и дорожного хозяйства Правительства Хабаровского края в качестве меры, направленной на предотвращение распространения новой коронавирусной инфекции. Пассажиры дачных рейсов должны соблюдать масочный режим. Также им рекомендуется использовать перчатки и дезинфицирующие средства. С 15 июня и по 31 октября перевозки планируется осуществлять ежедневно.

Расписания движения автобусов будут размещены на остановках, в СМИ, на сайте министерства транспорта и дорожного хозяйства Хабаровского края, администрации города, в социальных сетях, на страницах пресс-служба администрации города.

Виктор СУМАТОХИН

ТАРИФЫ С ОГЛЯДКОЙ НА РЫНОК

Новый принцип формирования тарифов на услуги муниципальных предприятий рассмотрен на заседании постоянной комиссии городской Думы по бюджету и экономическому развитию.

Ранее тарифы составлялись исходя из затрат, которые несли МУПы при выполнении той или иной услуги. С этого года они будут формироваться по итогам сравнительного анализа цен на аналогичные услуги на рынке. Это позволит муниципальным предприятиям быть более гибкими в ценовой политике и конкурентоспособными, а также благотворно скажется на их доходах. Депутаты одобрили такой подход, но потребовали, чтобы новая система не привела к необоснованному росту цен для населения.

Члены комиссии заслушали также отчёт администрации города о реализации Стратегии социально-экономического развития Комсомольска-на-Амуре до 2032 года. Отмечено, что целый ряд пунктов плана не выполнен в установленные сроки. Кроме этого, в документ уже несколько раз вносились изменения и дополнения. Специалисты департамента экономического развития администрации города проводят работы по корректировке показателей Стратегии.

Местные парламентарии расширили перечень главных бюджетных распорядителей, имеющих возможность использовать средства муниципального дорожного фонда. Ранее это было управление дорожной деятельности и внешнего благоустройства, сейчас это ещё и управление жилищно-коммунального хозяйства, топлива и энергетики администрации города.

Олег ФРОЛОВ.
По материалам пресс-службы администрации города

ЛЕКАРСТВО — ЭТО ТРЕЗВОСТЬ

В романе норвежского писателя Юхана Фалькбергета «Четвёртая ночная стража» (1923 г.), повествующем о жизни горнорабочих, пастор Сигисмунд прощает алкоголика со словами: «Все мы пьём, ибо все мы жаждем».

О пагубной жажде алкоголизма нам поведает ***Виталий СЕРКОВ, психолог реабилитационного центра наркологического диспансера Комсомольска-на-Амуре***.

—Виталий Николаевич, если театр начинается с вешалки, то алкоголизм с определённых признаков. Что является первыми приметами погружения в беспросветное пьянство?

—Для определения стадии алкоголизма существуют специальные тесты, в которых одним из основных признаков является потеря человеком контроля над количеством употребления спиртных напитков. Например, если раньше человек пил в меру, ему хватало бутылки водки на полгода, то впоследствии это количество употребляется за день. Соответственно, со временем человек банально спивается.

Бывает и так, что человек срывается под давлением внешних обстоятельств: уход на пенсию и вынужденное безделье, смерть близкого человека.

За потерей контроля объёмов спиртного приходят проблемы на работе, прогулы, в личном плане — домашние скандалы, прекращение заботы о себе, то есть человек перестает следить за собой.

—Когда боремся за трезвость, мы говорим о полном неприятии алкогольных напитков. Но есть две категории людей. Одна категория — это те, кто пьёт, и пьёт сильно. И к ним следует принимать одни меры. К тем, кто пьёт мало, нужны другие слова.

—Моё профессиональное мнение, что лучше совсем не пить. Вот вы в пятом классе пили? Нет. В пятом классе никто не пьёт. В пятом классе мы справляемся со своими жизненными проблемами другими способами. Получили по предмету двойку, родители на улицу гулять не пустили, но мы же не бежали в магазин за бутылкой водки. Человек пьёт в двух случаях: когда ему хорошо и когда ему плохо. Зарплату дали — хорошо, есть повод отметить; зарплату не дали — плохо, пошли с горя пропили последнее.

Был у меня опыт встречи с баптистами, и там, когда проповедник увидел человека, идущего с сигаретой, он громко сказал: «Если бы Бог создал человека курящим, он бы сделал в его голове трубу». Примерно то же самое можно сказать об употреблении алкоголя. Если бы Бог создал человека употребляющим алкоголь, мы бы пили не молоко.

—Сейчас многие курильщики бросают курить, потому что дорого. Но никакие финансовые проблемы не остановят алкоголика. Что вообще его может остановить?

—В этом случае есть внешняя мотивация и мотивация внутренняя. Внешняя мотивация — это болезнь, финансы, ситуация, когда негде взять алкоголь. Внутренняя мотивация — это когда у человека есть цель, для чего ему нужно бросить пить. Человек пьёт для себя и не пьёт для себя.

—Запой опасен для жизни? И как из него следует выходить?

—Запой — это всё-таки больше к психиатрии. Он, конечно, опасен. Когда человек находится в состоянии «белой горячки», он болен. И если его не госпитализировать, это означает оставление человека в опасности. Так же и здесь. Человек не может остановиться, он не контролирует количество выпитого, потому что боится смерти. Запой — это страх будущего. Если он не выпьет, у него будет либо «белая горячка», либо остановится сердце, потому что без алкоголя организм уже не работает, и люди в запое физически не могут остановиться. И здесь спасение только в специализированной наркологической клинике.

—Сейчас возникают всё новые проблемы — вот появился коронавирус. Оказал ли он какое-либо влияние на алкоголиков?

—Когда человек пьяный, ему море по колено. Для алкоголика карантинные меры — это в первую очередь повод выпить. Он успокаивает себя тем, что алкоголь убивает вирусы и принятие спиртных напитков оказывает исцеляющее воздействие на организм. Это так называемый алкогольный миф. Мы не пьём, мы лечимся.

—Виталий Николаевич, как вы считаете, Комсомольск сильно пьющий в сравнении с другими городами?

—Я бы не сказал, что мы здесь сильно пьющие. В 90-х годах излишнее употребление спиртных напитков в городе наблюдалось, но это было по всей стране. Мне думается, что причины ухода человека в алкоголь прежде всего экономические. Также имеет значение круг общения человека, уровень образования и цель в жизни. Бесцельность существования — причина всех пороков. Очень большое влияние на первопричины увлечения алкоголем оказывают алкогольные традиции и мифы: пока Россия пьёт, она непобедима; после первой не закусывают; надо обмыть первую зарплату.

—В наркологической клинике проходят лечение люди из сельских поселений. Только ли отсутствие работы на селе является причиной повального пьянства?

—Я считаю, это миф, что в деревне нет работы. В деревне всегда есть работа. Когда-то я читал статью, посвящённую истории села Нижняя Тамбовка. С конца 19 века там жили люди, выращивали рожь, пшеницу, держали скот, и эти крестьяне полностью себя обеспечивали. А ведь в те времена не было ни регулярного пароходного сообщения, ни дорог, ни света, ни Интернета. Земля всегда прокормит, если на ней работать. И когда на селе говорят, что нет работы, это просто повод выпить.

—Алкоголизм — социальная проблема или медицинская?

—Вот если говорить о деревенском пьянстве, можно сказать, что социальная. Медицинская — это когда человек начинает болеть от излишнего употребления алкоголя. Приходят похмелье, запои, «белая горячка».

—Можно ли втайне от пьющего человека подсыпать ему в еду специальные антиалкогольные таблетки? Некоторые жены практикуют подобное лечение.

—Думаю, это уголовное преступление. Представляете, жена подсыпала втихаря мужу некое снадобье, которое ей посоветовали в Интернете… А если человек умрёт? Если она добавляет в чай, к примеру, тетурам или другой препарат, человек выпил, и у него случился инсульт, инфаркт или на почки пошли осложнения, он может погибнуть. По сути, получается, она его убила, отравила.

Для начала, скажем, чтобы не лечиться от алкоголизма, не надо начинать пить.

—Не может он не пить.

—В Обществе анонимных алкоголиков один день трезвости — это день сегодня. Лучшее средство от алкоголизма — быть трезвым один день, и этот день сегодня. Одна женщина мне призналась, что у неё алкоголизм был так запущен, что она начинала с 10 минут трезвости. Потом шли следующие 10 минут, и затем настало время, когда она сумела продержаться без алкоголя целый день. Единственное лекарство — это быть трезвым.

—Что вы можете сказать о людях, которые прошли через Общество анонимных алкоголиков?

—Общество помогает оставаться трезвым. Оно не учит, не советует, общество делится своим опытом, люди друг у друга учатся избавляться от алкоголизма.

—Виталий Николаевич, как вы считаете, для нашей страны чрезмерное употребление спиртного — это вечная, национальная карма?

—Эту проблему следует изучать в комплексе. Если кто-то не может остановиться, не надо ставить на него клеймо алкоголика и лишать его всех прав. У человека всегда должна быть возможность остановиться и реабилитироваться в обществе. К тому же культура потребления алкоголя всё-таки меняется, меняется отношение людей к алкоголю, по сравнению с 90-ми годами потребление алкоголя в стране значительно сократилось, значит, есть надежда на улучшение национальной кармы.

Остаётся добавить, что, безусловно, алкоголь — важная часть культуры общества, любого нашего праздника, тем не менее именно повсеместное распитие спиртного является одной из тревожных насущных проблем нашей страны. Тысячи людей ежегодно умирают от последствий употребления алкоголя, распадаются браки, совершаются преступления.

Более того, в человеческом теле нет ни одного органа, которого бы не затрагивал ущерб от распития алкоголя. Больше всего страдает центральная нервная и пищеварительная системы. Этил попадает в кровь ещё на этапе прохождения пищевода, всасывается в ткани и с кровотоком разносится по всему организму, по сути, уничтожая его. Так стоит ли нам пропивать своё здоровье и жизнь?

5 САМЫХ ОПАСНЫХ ВИДОВ АЛКОГОЛЯ

1. ПИВО
2. ШАМПАНСКОЕ
3. ЛИКЕРЫ
4. КОКТЕЙЛИ
5. СЛАБОАЛКОГОЛЬНЫЕ ВИНА

ЕСЛИ ВЫШЕПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НАПИТКИ ОПАСНЫ, ПОТОМУ ЧТО ДЛЯ ПОТРЕБИТЕЛЯ ОНИ ОБМАНЧИВО СЛАБЫ И ВКУСНЫ, ТО **ИЗ КРЕПКОГО СПИРТНОГО НАИБОЛЕЕ ОПАСНОЙ ЯВЛЯЕТСЯ ВОДКА**. В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ ПОТОМУ, ЧТО ЗА КОРОТКОЕ ВРЕМЯ И НА ПУСТОЙ ЖЕЛУДОК В ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА ПОСТУПАЕТ БОЛЬШАЯ ДОЗА ВЫСОКОГРАДУСНОГО АЛКОГОЛЯ.

ТОП-12 БОЛЕЗНЕЙ ОТ АЛКОГОЛЯ

МЕДИЦИНА СВЯЗЫВАЮТ АЛКОГОЛИЗМ БОЛЕЕ ЧЕМ С 60 РАЗЛИЧНЫМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ. **КАКОВЫ САМЫЕ РАСПРОСТРАНЁННЫЕ БОЛЕЗНИ ОТ АЛКОГОЛЯ?**

1. АНЕМИЯ
2. ЗЛОКАЧЕСТВЕННЫЕ ОПУХОЛИ
3. СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ
4. ЦИРРОЗ ПЕЧЕНИ
5. ДЕМЕНЦИЯ
6. ДЕПРЕССИЯ
7. СУДОРОГИ И ЭПИЛЕПСИЯ
8. ПОДАГРА
9. ВЫСОКОЕ АРТЕРИАЛЬНОЕ ДАВЛЕНИЕ
10. ИНФЕКЦИОННЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ
11. ПОВРЕЖДЕНИЕ НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ
12. ПАНКРЕАТИТ

Полосу подготовил Евгений СИДОРОВ

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ПЕСНИ.
ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНАЯ «КАТЮША»

Мы продолжаем цикл рассказов об историях создания музыкальных произведений. Мало кто задумывался, что некоторые песни имеют свою, порой странную, а порой и довольно сложную, историю. Эту историю старается сохранить некоммерческий проект «Интернет-радиостанция «РадыМузыке». Неравнодушные к хорошей музыке люди находят интересные факты о музыкальных композициях и рассказывают их истории на просторах сети Интернет.

Приближается великий для нашей страны день — День Победы. 75 лет назад был побеждён один из самых страшных вирусов, известных человечеству, — фашизм. Несомненно, сила духа русских воинов, любовь к своей стране, ответственность перед потомками сделали возможным это событие. Но на протяжении военных лет песня зачастую являлась тем единственным, что могло согреть солдата, придать ему сил и веры в скорую победу. Самой важной и главной для русских бойцов стала «Катюша».

ЛИРИКА

Знаменитая «Катюша» появилась на свет за несколько лет до Великой Отечественной войны, в 1938 году, усилиями поэта Михаила Исаковского и композитора Матвея Блантера. По воспоминаниям авторов, Исаковский написал первое яркое и запоминающееся восьмистишие, а дальше у него наступил творческий ступор. Однако когда стихи попали к композитору и тот «нащупал» подходящую мелодию, Исаковскому волей-неволей пришлось писать продолжение. Как истинный художник, Михаил Васильевич дописал… восемь разных вариантов! Матвей Исаакович выбрал тот, что больше импонировал и самому поэту.

Несмотря на то что война в то время ещё не началась, предчувствие её уже было. На этой почве и родилась романтическая идея сюжета о девушке, тоскующей по своему любимому, ушедшему на фронт. Первой исполнительницей песни осенью того же года стала солистка джаз-оркестра Валентина Батищева. И на первом же концерте песня была трижды исполнена на бис! Лёгкая и запоминающаяся мелодия быстро стала популярной и ушла в народ.

ПЕСНЯ ПОБЕДЫ

Грянула война. «Катюша» в это лихолетье помогала выжить, поднимая боевой дух, укрепляя в бойцах веру в неизбежную победу. Весьма любопытную историю описывал военный корреспондент Илья Сельвинский, который участвовал в боях на Керченском полуострове:

—Однажды под вечер, в часы затишья, наши бойцы услышали из немецкого окопа, расположенного поблизости, «Катюшу». Немцы проигрывали её раз за разом. Это разозлило наших бойцов, мол, как это подлые фашисты могут играть нашу песню?! Не бывать этому! В общем дело кончилось тем, что мы бросились в атаку на немецкий окоп. Завязалась молниеносная схватка. В результате — немцы ещё и опомниться не успели! — «Катюша» (пластинка) вместе с патефоном была доставлена к своим.

КАТЮША-ПУЛЕМЁТЧИЦА

Кстати, на фронте было немало реальных героинь с песенным именем. Одна из них — старший сержант Екатерина Пастушенко, отважная пулемётчица, награждённая орденом Красной Звезды, уничтожившая немало фашистских автоматчиков. 13 января 1943 года завязался жестокий бой в районе канала за селом Александровским Ставропольского края, потом бой переместился на возвышенность. И вдруг умолк пулемёт, который защищал рубежи солдат 151-й стрелковой дивизии. Екатерина Пастушенко перевязывала раненых. Не задумываясь она бросилась к пулемёту, залегла и в нужную минуту, когда немцы подошли совсем близко, открыла огонь. Она уничтожила 30 немцев, сорвала атаку врага. За подвиг Екатерина награждена боевым орденом Красного Знамени. А через 3 дня в армейской газете «На штурм» было помещено стихотворение «Наша Катюша» на мотив Матвея Блантера.

КАТЮША НАРОДНАЯ

Конечно же, «Катюшу» переписывали на все возможные лады. Исследователь фронтового фольклора саратовец Павел Лебедев обнаружил в газете Карельского фронта «Часовой Севера» от 25 мая 1943 года впервые напечатанный там текст солдатской «Песни о Катюше», затем включил её в песенный сборник:

Пишет мать родному сыну
из колхозного села:
«Расскажи-ка, милый Ваня,
как идут твои дела.
Расскажи мне, как воюешь,
сколько фрицев перебил
И какую там Катюшу
ты на фронте полюбил».
—Слушай, мать, родного сына,
не тая, скажу тебе:
Сроду я такого друга не встречал
ещё нигде.
Признаюсь, что Катерина
мне мила и дорога.
От любви и дружбы нашей
нет покоя для врага.

Автор текста боец-пулёметчик Василий Шишляков воевал на Карельском фронте. Он вспоминает:

—Сейчас мне и самому не верится, как, будучи рядовым солдатом, да ещё в ужасных условиях Заполярья, мог я заниматься литературным трудом. В короткие часы отдыха где-нибудь в «лисьей норе» или за каменным карьером, называемым огневой позицией миномётчиков, рождались поэтические строки. Писал я на фанерной дощечке, которую постоянно хранил в сумке противогаза, висевшей у меня на левом боку. Эти дощечки были удобны тем, что заменяли не только бумагу, но и стол. Когда текст был окончательно отшлифован, я переписывал его на бумажные листы, которые мне изредка давал политрук роты старший лейтенант Иван Синицын. Дощечку же скоблил ножом, и на ней снова можно было писать.

НЕ ПРОСТО ИМЯ

Через несколько лет с этим ласковым женским именем стали прочно ассоциировать боевые установки времён Великой Отечественной войны — реактивные миномёты БМ-13, наводившие ужас на гитлеровские войска. Откуда пошло это название, вероятно, никогда не удастся узнать. Возможно, что ласковое русское имя Катюша дали своим боевым машинам сами бойцы батареи реактивной артиллерии. Может быть, это сделали создавшие его конструкторы, инженеры, рабочие. Так или иначе, но как только на фронте появились эти невиданные ранее машины, их все стали называть «катюшами».

ЕСТЬ МНЕНИЕ, ЧТО МУЗЫКА ПЕСНИ НАПИСАНА НЕ БЛАНТЕРОМ, ТАК КАК ПОХОЖАЯ МЕЛОДИЯ ЗВУЧИТ У СТРАВИНСКОГО В ОПЕРЕ «МАВРА» (1922), ПОЗЖЕ АДАПТИРОВАННОЙ В «РУССКИЙ ШАНСОН» (1937)

ВОТ ЧТО ЗНАЧИТ «УЙТИ В НАРОД»!

Ну, и нельзя не упомянуть, что «Катюша» стала интернациональной. Её знали итальянские партизаны, в Болгарии её долгое время считали партизанским гимном, во Франции песня была широко известна в рядах бойцов Сопротивления.

—«Катюша» стала одной из самых прославленных песен нашего времени, — говорил композитор Тихон Хренников. — Трудно найти на нашей планете страну, где бы не знали этой песни. Она перестала принадлежать её авторам, стала народной, более того — интернациональной.

Украинский поэт Андрей Малышко, побывавший в Соединённых Штатах Америки после войны, услыхал однажды, как «Катюшу» пели на хлопковых плантациях в Оклахоме!

ЭТО БЫЛО ТОЛЬКО НАЧАЛО

В канун 1944 года в Москву к Михаилу Исаковскому приехали посланцы генерала Алексея Нестеренко, командовавшего крупной воинской гвардейской частью, вооружённой теми самыми реактивными миномётами БМ — «катюшами». Алексей Иванович просил Михаила Васильевича написать новую песню о Катюше. Только её героиней должна была быть другая, не лирическая Катюша.

Исаковский выполнил просьбу генерала. Уже в начале января была готова «Песня про «катюшу»:

И на море, и на суше,
По дорогам фронтовым
Ходит русская «катюша»,
Ходит шагом боевым.
Подчистую немцев косит.
Подчистую гадов бьёт,
И фамилии не спросит,
И поплакать не даёт…

Музыку к этой «Катюше» написал композитор Владимир Захаров. И очень скоро, исполняемая хором имени Пятницкого, новая песня зазвучала сначала в Москве, а потом и по всей стране, а также на фронтах ещё продолжающейся войны.

Ярослав НАПАСНИКОВ

В СЕЛЕ ВСХОДЫ УГРАНСКОГО РАЙОНА (НЕДАЛЕКО ОТ ДЕРЕВНИ ГЛОТОВКА — РОДИНЫ М. ИСАКОВСКОГО) **В ДОМЕ КУЛЬТУРЫ РАСПОЛОЖЕН МУЗЕЙ ПЕСНИ «КАТЮША»**

Советский композитор, народный артист СССР, лауреат Сталинской премии второй степени, Герой Социалистического Труда Матвей Исаакович **БЛАНТЕР**

БМ-13 — советская боевая машина реактивной артиллерии периода Великой Отечественной войны. Наиболее широко известна под народным прозвищем **«КАТЮША»**. Солдаты Третьего рейха называли её «орган Сталина» из-за звука, издаваемого оперением ракет

Русский советский поэт, поэт-песенник, прозаик, переводчик, Герой Социалистического Труда, лауреат двух Сталинских премий первой степени Михаил Васильевич **ИСАКОВСКИЙ**

1

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ
05.00 **Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ» (16+)**
06.00 Новости
06.10 «Ангел-хранитель» (16+)
06.50 **Х/ф «БЕЛЫЕ РОСЫ» (12+)**
08.15 «Жанна Прохоренко. «Оставляю вам свою любовь…» (12+)
09.10 «Арктика. Увидимся завтра» (12+)
10.00 Новости
10.10 «Жизнь других» (12+)
11.10 «Видели видео?» (6+)
12.00 Новости
12.10 «Видели видео?» (6+)
13.55 «Теория заговора» (16+)
14.55 «Дмитрий Харатьян. «Я ни в чем не знаю меры» (12+)
15.55 «Дороги любви». Юбилейный концерт Дмитрия Харатьяна (12+)
18.00 Вечерние новости
18.40 «Пусть говорят» (16+)
21.00 Время
21.30 **Т/с «КАТЯ И БЛЭК» (16+)**
22.25 **Т/с «САДОВОЕ КОЛЬЦО» (16+)**
00.20 «Булат Окуджава. «Надежды маленький оркестрик…» (12+)
01.05 «Наедине со всеми» (16+)
02.35 «Модный приговор» (6+)
03.20 Мужское / Женское

ВТОРНИК, 12 МАЯ
05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.05 Доброе утро
09.50 «Модный приговор» (6+)
10.50 «Жить здорово!» (16+)
12.00 Новости
12.05 «Время покажет» (16+)
15.00 Новости
15.10 «Давай поженимся!» (16+)
16.00 Мужское / Женское
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» (16+)
19.40 «Пусть говорят» (16+)
21.00 Время
21.30 **Т/с «КАТЯ И БЛЭК» (16+)**
22.25 «Док-ток» (16+)
23.25 Вечерний Ургант
00.05 **Т/с «САДОВОЕ КОЛЬЦО» (16+)**
01.00 «Время покажет» (16+)
03.20 Мужское / Женское

СРЕДА, 13 МАЯ
05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.05 Доброе утро
09.50 «Модный приговор» (6+)
10.50 «Жить здорово!» (16+)
12.00 Новости
12.05 «Время покажет» (16+)
15.00 Новости
15.10 «Давай поженимся!» (16+)
16.00 Мужское / Женское
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» (16+)
19.40 «Пусть говорят» (16+)
21.00 Время
21.30 **Т/с «КАТЯ И БЛЭК» (16+)**
22.25 «Док-ток» (16+)
23.25 Вечерний Ургант
00.00 **Т/с «САДОВОЕ КОЛЬЦО» (16+)**
01.00 «Время покажет» (16+)
03.30 Мужское / Женское

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ
05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.05 Доброе утро
09.50 «Модный приговор» (6+)
10.50 «Жить здорово!» (16+)
12.00 Новости
12.05 «Время покажет» (16+)
15.00 Новости
15.10 «Давай поженимся!» (16+)
16.00 Мужское / Женское
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» (16+)
19.40 «Пусть говорят» (16+)
21.00 Время
21.30 **Т/с «КАТЯ И БЛЭК» (16+)**
22.25 «Док-ток» (16+)
23.25 Вечерний Ургант
00.00 **Т/с «САДОВОЕ КОЛЬЦО» (16+)**
01.00 «Время покажет» (16+)
03.30 Мужское / Женское

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ
05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.05 Доброе утро
09.50 «Модный приговор» (6+)
10.50 «Жить здорово!» (16+)
12.00 Новости
12.05 «Время покажет» (16+)
15.00 Новости
15.10 «Давай поженимся!» (16+)
16.00 Мужское / Женское
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» (16+)
19.40 «Пусть говорят» (16+)
21.00 Время
21.30 **Т/с «КАТЯ И БЛЭК» (16+)**
22.25 «Док-ток» (16+)
23.25 Вечерний Ургант
00.15 **Т/с «САДОВОЕ КОЛЬЦО» (16+)**
01.10 «Людмила Касаткина. Укротительница» (12+)
02.00 Мужское / Женское
03.30 «Модный приговор» (6+)
04.15 «Наедине со всеми» (16+)

СУББОТА, 16 МАЯ
06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
09.00 Умницы и умники (12+)
09.45 «Слово пастыря» (0+)
10.00 Новости
10.10 Владимир Меньшов. «Кто сказал: «У меня нет недостатков»? (12+)
11.20 «Видели видео?» (6+)
12.00 Новости
12.10 «Видели видео?» (6+)
14.00 «Наедине со всеми». Светлана Светличная (16+)
15.00 **Х/ф «СТРЯПУХА» (0+)**
16.20 Кто хочет стать миллионером?
17.55 «Сегодня вечером» (16+)
21.00 Время
21.20 «Сегодня вечером» (16+)
23.25 **Х/ф «ЦЕНА УСПЕХА» (16+)**
00.55 Мужское / Женское
02.25 «Модный приговор» (6+)
03.10 «Наедине со всеми» (16+)
04.40 «Россия от края до края» (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ
05.20 **Т/с «ЛЮБОВЬ ПО ПРИКАЗУ» (16+)**
06.00 Новости
06.10 «Любовь по приказу» (16+)
07.15 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
07.50 «Часовой» (12+)
08.15 «Здоровье» (16+)
09.20 Непутевые заметки
10.00 Новости
10.10 «Жизнь других» (12+)
11.15 «Видели видео?» (6+)
12.00 Новости
12.10 «Видели видео?» (6+)
13.50 **Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» (0+)**
15.50 Любовь Успенская. «Почти любовь, почти падение» (16+)
17.25 Любовь Успенская. Юбилейный концерт (12+)
19.25 «Лучше всех!» (0+)
21.00 Время
22.00 «Евровидение-2020». Европа зажигает свет (16+)
00.00 **Х/ф «ВДОВЫ» (18+)**
02.10 Мужское / Женское
03.40 «Модный приговор» (6+)

РОССИЯ 1

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ
05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00 Вести
11.30 «Судьба человека» (12+)
12.40 «60 Минут» (12+)
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.50 **Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)**
17.00 Вести
17.15 «60 Минут» (12+)
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 **Т/с «РОДИТЕЛЬСКОЕ ПРАВО» (12+)**
23.35 **Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)**
01.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым

ВТОРНИК, 12 МАЯ
05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00 Вести
11.30 «Судьба человека» (12+)
12.40 «60 Минут» (12+)
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.50 **Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)**
17.00 Вести
17.15 «60 Минут» (12+)
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 **Т/с «РОДИТЕЛЬСКОЕ ПРАВО» (12+)**
23.35 **Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)**
01.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым

СРЕДА, 13 МАЯ
05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00 Вести
11.30 «Судьба человека» (12+)
12.40 «60 Минут» (12+)
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.50 **Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)**
17.00 Вести
17.15 «60 Минут» (12+)
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 **Т/с «РОДИТЕЛЬСКОЕ ПРАВО» (12+)**
23.35 **Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)**
01.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ
05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00 Вести
11.30 «Судьба человека» (12+)
12.40 «60 Минут» (12+)
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.50 **Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)**
17.00 Вести
17.15 «60 Минут» (12+)
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 **Т/с «РОДИТЕЛЬСКОЕ ПРАВО» (12+)**
23.35 **Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)**
01.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ
05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00 Вести
11.30 «Судьба человека» (12+)
12.40 «60 Минут» (12+)
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.50 **Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)**
17.00 Вести
17.15 «60 Минут» (12+)
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 «Дом культуры и смеха» (16+)
23.20 **Х/ф «КРЫМСКИЙ МОСТ. СДЕЛАНО С ЛЮБОВЬЮ!» (12+)**
01.25 **Х/ф «ОДИНОКИЕ СЕРДЦА» (12+)**

СУББОТА, 16 МАЯ
05.00 Утро России. Суббота
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету
09.25 Пятеро на одного
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.15 «100ЯНОВ» (12+)
12.20 Всероссийский потребительский проект «Тест» (12+)
13.20 **Х/ф «НАВАЖДЕНИЕ» (12+)**
18.00 «Привет, Андрей!» (12+)
20.00 Вести в субботу
20.40 **Х/ф «ИДЕАЛЬНЫЙ ПАЦИЕНТ» (12+)**
00.40 **Х/ф «ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР» (12+)**

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ
04.30 **Х/ф «СТРАХОВОЙ СЛУЧАЙ» (12+)**
06.10 **Х/ф «ЛЮБОВЬ ДЛЯ БЕДНЫХ» (12+)**
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 Устами младенца
09.20 Когда все дома
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.15 «100ЯНОВ» (12+)
13.20 **Х/ф «ЛЮБОВЬ ПОД МИКРОСКОПОМ» (12+)**
17.30 «Танцы со Звёздами» (12+)
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
01.30 **Х/ф «СТРАХОВОЙ СЛУЧАЙ» (12+)**
03.10 **Х/ф «ЛЮБОВЬ ДЛЯ БЕДНЫХ» (12+)**

НТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ
05.15 «Алтарь Победы» (0+)
06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00 Сегодня
08.25 «Готовим» (0+)
08.55 «НашПотребНадзор» (16+)
10.00 Сегодня
10.25 «Научные расследования Сергея Малозёмова. Соль и сахар. Смерть по вкусу» (12+)
11.50 Квартирный вопрос (0+)
13.00 Сегодня
13.20 Чрезвычайное происшествие
13.50 «Место встречи» (16+)
16.00 Сегодня
16.25 «Основано на реальных событиях» (16+)
17.10 «ДНК» (16+)
18.10 **Т/с «ПЁС» (16+)**
19.00 Сегодня
19.40 **Т/с «ПЁС» (16+)**
21.00 **Т/с «ДИНОЗАВР» (16+)**
22.50 Сегодня
23.00 «Ты супер!» (6+)
01.35 **Х/ф «МОЖНО, Я БУДУ ЗВАТЬ ТЕБЯ МАМОЙ?» (16+)**
03.05 Их нравы (0+)
03.40 **Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ» (16+)**

ВТОРНИК, 12 МАЯ
05.10 **Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)**
06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00 Сегодня
08.25 **Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+)**
09.25 **Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» (16+)**
10.00 Сегодня
10.25 **Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» (16+)**
13.00 Сегодня
13.20 Чрезвычайное происшествие
13.50 «Место встречи» (16+)
16.00 Сегодня
16.25 «Основано на реальных событиях» (16+)
17.10 «ДНК» (16+)
18.10 **Т/с «ПЁС» (16+)**
19.00 Сегодня
19.40 **Т/с «ПЁС» (16+)**
21.00 **Т/с «ДИНОЗАВР» (16+)**
22.50 Сегодня
23.00 «Ты супер!» (6+)
01.45 **Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» (16+)**
03.25 Их нравы (0+)
03.45 **Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ» (16+)**

СРЕДА, 13 МАЯ
05.10 **Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)**
06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00 Сегодня
08.25 **Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+)**
09.25 **Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» (16+)**
10.00 Сегодня
10.25 **Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» (16+)**
13.00 Сегодня
13.20 Чрезвычайное происшествие
13.50 «Место встречи» (16+)
16.00 Сегодня
16.25 «Основано на реальных событиях» (16+)
17.10 «ДНК» (16+)
18.10 **Т/с «ПЁС» (16+)**
19.00 Сегодня
19.40 **Т/с «ПЁС» (16+)**
21.00 **Т/с «ДИНОЗАВР» (16+)**
22.50 Сегодня
23.00 «Ты супер!» (6+)
01.35 **Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» (16+)**
03.10 Их нравы (0+)
03.40 **Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ» (16+)**

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ
05.10 **Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)**
06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00 Сегодня
08.25 **Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+)**
09.25 **Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» (16+)**
10.00 Сегодня
10.25 **Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» (16+)**
13.00 Сегодня
13.20 Чрезвычайное происшествие
13.50 «Место встречи» (16+)
16.00 Сегодня
16.25 «Основано на реальных событиях» (16+)
17.10 «ДНК» (16+)
18.10 **Т/с «ПЁС» (16+)**
19.00 Сегодня
19.40 **Т/с «ПЁС» (16+)**
21.00 **Т/с «ДИНОЗАВР» (16+)**
22.50 Сегодня
23.00 «Ты супер!» (6+)
01.35 **Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» (16+)**
03.10 Их нравы (0+)
03.40 **Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ» (16+)**

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ
05.10 **Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)**
06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00 Сегодня
08.25 **Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+)**
09.25 **Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» (16+)**
10.00 Сегодня
10.25 **Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» (16+)**
13.00 Сегодня
13.20 Чрезвычайное происшествие
13.50 «Место встречи» (16+)
16.00 Сегодня
16.25 Следствие вели… (16+)
17.15 «Жди меня» (12+)
18.10 **Т/с «ПЁС» (16+)**
19.00 Сегодня
19.40 **Т/с «ПЁС» (16+)**
21.00 **Т/с «ДИНОЗАВР» (16+)**
22.40 «ЧП. Расследование» (16+)
23.15 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
23.40 «Крутая история» (12+)
00.25 «Квартирник НТВ у Маргулиса». Группа «Маша и Медведи» (16+)
01.25 Квартирный вопрос (0+)
02.15 **Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» (16+)**

СУББОТА, 16 МАЯ
04.40 «ЧП. Расследование» (16+)
05.05 «Наталья Гундарева. Личная жизнь актрисы» (16+)
06.00 **Х/ф «ОСЕННИЙ МАРАФОН» (12+)**
07.35 Смотр (0+)
08.00 Сегодня
08.20 «Готовим» (0+)
08.45 «Доктор Свет» (16+)
09.25 Едим дома (0+)
10.00 Сегодня
10.20 Главная дорога (16+)
11.00 «Живая еда» (12+)
12.00 Квартирный вопрос (0+)
13.00 «НашПотребНадзор» (16+)
14.05 «Поедем, поедим!» (0+)
15.00 Своя игра (0+)
16.00 Сегодня
16.20 Следствие вели… (16+)
19.00 Центральное телевидение
20.50 «Секрет на миллион». Никас Сафронов (16+)
22.35 «Международная пилорама» (16+)
23.25 «Своя правда»
01.00 **Х/ф «ДВОЙНОЙ БЛЮЗ» (16+)**
04.05 «Вторая мировая. Великая Отечественная» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ
05.00 **Х/ф «МЕНЯЛЫ» (0+)**
06.25 Центральное телевидение
08.00 Сегодня
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)
10.00 Сегодня
10.20 Первая передача
11.00 Чудо техники
11.55 «Дачный ответ» (0+)
13.00 «НашПотребНадзор» (16+)
14.10 «Однажды…» (16+)
15.00 Своя игра (0+)
16.00 Сегодня
16.20 Следствие вели… (16+)
18.00 «Новые русские сенсации» (16+)
19.00 Итоги недели
20.10 «Звезды сошлись» (16+)
21.50 Ты не поверишь! (16+)
23.00 «Основано на реальных событиях» (16+)
01.40 «Все звезды майским вечером» (12+)
03.10 Их нравы (0+)
03.40 **Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ» (16+)**

КУЛЬТУРА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ
06.30 **М/ф «Кот Леопольд»**
07.50 **Х/ф «ЦЕНА»**
09.45 Обыкновенный концерт
10.15 Передвижники. Иван Крамской
10.45 **Х/ф «СОЛЯРИС»**
13.30 **Д/ф «БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ В ЖИВОЙ ПРИРОДЕ»**
14.20 **Х/ф «СВИНАРКА И ПАСТУХ»**
15.45 **Д/ф «СВИНАРКА И ПАСТУХ». ДРУГА Я НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ»**
16.25 ИСКАТЕЛИ. «Тайна горного аэродрома»
17.15 ЛИНИЯ ЖИЗНИ. Константин Хабенский
18.20 «Романтика романса». Олег Погудин
19.20 **Х/ф «А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?»**
21.00 **Д/ф «ФРАНКО ДЗЕФФИРЕЛЛИ. ЖИЗНЬ РЕЖИССЕРА»**
22.00 **Опера «ТРУБАДУР»**
00.40 **Д/ф «БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ В ЖИВОЙ ПРИРОДЕ»**
01.30 ИСКАТЕЛИ. «Тайна горного аэродрома»
02.20 Мультфильмы

ВТОРНИК, 12 МАЯ
06.30 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. Мурманская область
07.00 **Х/ф «А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?»**
08.45 **Д/ф «ЛАСТОЧКА С ОСТРОВА ТУМАННЫЙ». «МЧАТСЯ КОНИ»**
09.35 **Д/с «ПЕРВЫЕ В МИРЕ». «АППАРАТ ИЛИЗАРОВА»**
09.50 **Х/ф «ЛЮБОВЬ ПОД ДОЖДЕМ»**
11.25 КРАСИВАЯ ПЛАНЕТА. «Германия. Замки Аугустусбург и Фалькенлуст в Брюле»
11.40 ИСТОРИЧЕСКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ИВАНА ТОЛСТОГО. «Парижские истории»
12.10 ACADEMIA. Юрий Оганесян. «Сверхтяжелые элементы». 1-я лекция
12.55 «Сати. Нескучная классика…» с Ларисой Долиной
13.35 **Спектакль «МУДРЕЦ»**
15.35 ЛИНИЯ ЖИЗНИ. Сергей Шаргунов
16.30 СИМФОНИЧЕСКИЕ ОРКЕСТРЫ МИРА. Кристине Ополайс, Йонас Кауфман, Андрис Нелсонс и Бостонский симфонический оркестр
17.20 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ. Сергей Королев
18.00 «Уроки рисования». «Яйцо»
18.25 Коллекция Петра Шепотинника. Нина Меньшикова
19.10 ОТКРЫТЫЙ МУЗЕЙ
19.30 «Другие Романовы». «Последний великий артиллерист империи»
20.00 **Х/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ»**
20.45 Белая студия
21.30 **Х/ф «ЛЮБОВЬ ПОД ДОЖДЕМ»**
23.10 КРАСИВАЯ ПЛАНЕТА. «Испания. Старый город Авилы»
23.25 ИСТОРИЧЕСКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ИВАНА ТОЛСТОГО. «Парижские истории»
23.50 «Кинескоп». «Современное французское кино. Под сенью Ромера»
00.35 XX ВЕК. «В гостях у Муслима Магомаева»
01.35 СИМФОНИЧЕСКИЕ ОРКЕСТРЫ МИРА. Кристине Ополайс, Йонас Кауфман, Андрис Нелсонс и Бостонский симфонический оркестр
02.25 Мультфильмы

СРЕДА, 13 МАЯ
06.30 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. Астрахань
07.00 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. Петр Алейников
07.35 «Другие Романовы». «Кукса — владетель мира»
08.05 **Х/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ»**
08.50 XX ВЕК. «В гостях у Муслима Магомаева»
09.50 **Х/ф «ПРОХОЖАЯ ИЗ САН-СУСИ»**
11.40 ИСТОРИЧЕСКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ИВАНА ТОЛСТОГО. «Парижские истории»
12.10 ACADEMIA. Юрий Оганесян. «Сверхтяжелые элементы». 2-я лекция
12.55 Белая студия
13.35 **Спектакль «БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ»**
16.15 КРАСИВАЯ ПЛАНЕТА. «Франция. Церковь и храм в Везле»
16.30 СИМФОНИЧЕСКИЕ ОРКЕСТРЫ МИРА. Пааво Ярви и Берлинский филармонический оркестр
17.15 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ. Юрий и Лариса Гуляевы
18.00 «Уроки рисования». «Чеснок»
18.25 Коллекция Петра Шепотинника. Марина Неёлова
19.10 ОТКРЫТЫЙ МУЗЕЙ
19.30 «Другие Романовы». «Кукса — владетель мира»
20.00 **Х/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ»**
20.45 «Игра в бисер». «Юрий Трифонов. «Старик»
21.30 **Х/ф «ПРОХОЖАЯ ИЗ САН-СУСИ»**
23.25 ИСТОРИЧЕСКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ИВАНА ТОЛСТОГО. «Парижские истории»
23.55 **Д/ф «ПЕЧАЛЬНАЯ УЧАСТЬ ДОКТОРА ФРАНКЕНШТЕЙНА»**
00.50 XX ВЕК. «В гостях у Муслима Магомаева». 1992
01.45 СИМФОНИЧЕСКИЕ ОРКЕСТРЫ МИРА. Пааво Ярви и Берлинский филармонический оркестр
02.30 Мультфильмы

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ
06.30 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. Бурятия
07.00 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. Людмила Гурченко
07.35 «Другие Романовы». «Наследство для Екатерины»
08.05 **Х/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ»**
08.50 XX ВЕК. «В гостях у Муслима Магомаева»
09.50 **Х/ф «СЕЗАР И РОЗАЛИ»**
11.40 ИСТОРИЧЕСКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ИВАНА ТОЛСТОГО. «Парижские истории»
12.10 ACADEMIA. Владимир Мясников. «История востоковедения в России». 1-я лекция
12.55 «Игра в бисер». «Юрий Трифонов. «Старик»
13.35 **Спектакль «ЛЕС»**
16.40 СИМФОНИЧЕСКИЕ ОРКЕСТРЫ МИРА. Мицуко Учида, Бернард Хайтинк и Королевский оркестр Концертгебау
17.15 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ. Лев и Валентина Яшины
18.00 «Уроки рисования». «Груша»
18.25 **Д/с «ЗАБЫТОЕ РЕМЕСЛО». «ЦИРЮЛЬНИК»**
18.40 Коллекция Петра Шепотинника. Евгений Матвеев
19.10 ОТКРЫТЫЙ МУЗЕЙ
19.30 «Другие Романовы». «Наследство для Екатерины»
20.00 **Х/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ»**
20.45 Энигма. Дуглас Шелдон
21.30 **Х/ф «СЕЗАР И РОЗАЛИ»**
23.25 ИСТОРИЧЕСКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ИВАНА ТОЛСТОГО. «Парижские истории»
23.55 **Д/ф «АНТАГОНИСТЫ. СОПЕРНИКИ В ИСКУССТВЕ. ВАН ГОГ ПРОТИВ ГОГЕНА»**
00.50 **Д/ф «МАСТЕР АНДРЕЙ ЭШПАЙ»**
01.30 КРАСИВАЯ ПЛАНЕТА. «Франция. Амьенский собор»
01.45 СИМФОНИЧЕСКИЕ ОРКЕСТРЫ МИРА. Мицуко Учида, Бернард Хайтинк и Королевский оркестр Концертгебау
02.20 Мультфильмы

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ
06.30 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. Кызыл
07.00 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. Николай Охлопков
07.35 **Д/с «ЗАПЕЧАТЛЕННОЕ ВРЕМЯ». «ОТ СОКОЛЬНИКОВ ДО ПАРКА НА МЕТРО…»**
08.05 **Х/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ»**
08.50 **Д/ф «МАСТЕР АНДРЕЙ ЭШПАЙ»**
09.35 КРАСИВАЯ ПЛАНЕТА. «Испания. Старый город Авилы»
09.50 **Х/ф «РОМИ»**
11.40 ИСТОРИЧЕСКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ИВАНА ТОЛСТОГО. «Парижские истории»
12.10 ACADEMIA. Владимир Мясников. «История востоковедения в России». 2-я лекция
12.55 Энигма. Дуглас Шелдон
13.35 **Спектакль «ВОЛКИ И ОВЦЫ»**
16.10 ЦВЕТ ВРЕМЕНИ. Жан Огюст Доминик Энгр
16.20 СИМФОНИЧЕСКИЕ ОРКЕСТРЫ МИРА. Юджа Ванг, Андрес Оросско-Эстрада и Венский филармонический оркестр
18.00 «Уроки рисования». «Книга»
18.30 **Д/с «ЗАБЫТОЕ РЕМЕСЛО». «ШОРНИК»**
18.45 ЮБИЛЕЙ СВЕТЛАНЫ СВЕТЛИЧНОЙ. «Коллекция Петра Шепотинника»
19.15 ЦВЕТ ВРЕМЕНИ. Михаил Врубель
19.30 «Другие Романовы». «Преступление и покаяние»
20.00 ИСКАТЕЛИ. «Сокровища Плюшкина»
20.45 2 ВЕРНИК 2
21.35 **Х/ф «РОМИ»**
23.25 ИСТОРИЧЕСКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ИВАНА ТОЛСТОГО. «Парижские истории»
23.55 **Д/ф «АНТАГОНИСТЫ. СОПЕРНИКИ В ИСКУССТВЕ. ТЁРНЕР ПРОТИВ КОНСТЕБЛА»**
00.50 Грегори Портер на Монреальском джазовом фестивале
02.00 ИСКАТЕЛИ. «Сокровища Плюшкина»
02.45 **М/ф «Ночь на Лысой горе»**

СУББОТА, 16 МАЯ
06.30 «Библейский сюжет»
07.00 Мультфильмы
08.00 **Х/ф «МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ»**
09.30 Обыкновенный концерт
09.55 Передвижники. Василий Поленов
10.25 **Х/ф «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ»**
11.50 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ. Людмила Касаткина и Сергей Колосов
12.30 Эрмитаж
13.00 ЗЕМЛЯ ЛЮДЕЙ. «Сойоты. Тайна древнего имени»
13.30 **Д/ф «КОРОЛЕВСТВО КЕНГУРУ НА ОСТРОВЕ РОТТНЕСТ»**
14.20 **Д/с «АРХИ-ВАЖНО». «ФЕСТИВАЛЬ «АРТ-ОВРАГ» В ВЫКСЕ»**
14.50 **Спектакль «СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК»**
17.15 «Сквозь звёзды». Анне-Софи Муттер, Джон Уильямс. Музыка к кинофильмам
18.50 **Д/ф «ОЛЬГА БЕРГГОЛЬЦ. ГОЛОС»**
19.45 **Х/ф «ПОЕЗДКА В ИНДИЮ»**
22.30 Фрэнк Синатра, Элла Фицджеральд и Антонио Жобим в телешоу «Моя музыка и я»
23.25 **Х/ф «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ»**
00.50 **Д/ф «КОРОЛЕВСТВО КЕНГУРУ НА ОСТРОВЕ РОТТНЕСТ»**
01.45 ИСКАТЕЛИ. «Талисман Мессинга»
02.30 Мультфильмы

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ
06.30 Мультфильмы
07.40 **Х/ф «ПОЕЗДКА В ИНДИЮ»**
10.20 Обыкновенный концерт
10.50 **Муз/ф «ЭТИ НЕВЕРОЯТНЫЕ МУЗЫКАНТЫ, ИЛИ НОВЫЕ СНОВИДЕНИЯ ШУРИКА»**
11.55 К ЮБИЛЕЮ СВЕТЛАНЫ СВЕТЛИЧНОЙ. «Коллекция Петра Шепотинника»
12.20 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. Парфеньевский район (Костромская область)
12.50 ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ. Зоопарки Чехии
13.35 «Другие Романовы». «Дикое сердце Мари, или Тысячи цветов для мамы»
14.05 **Д/ф «ЗВЕЗДА ЖИЗНИ И СМЕРТИ»**
14.50 **Спектакль «СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК»**
18.05 ИСКАТЕЛИ. «Талисман Мессинга»
18.55 «Романтика романса». Братьям Покрасс посвящается…
19.55 **Х/ф «ДНЕВНОЙ ПОЕЗД»**
21.30 **Д/ф «ОДНА НОЧЬ В ЛУВРЕ»**
22.35 Спектакль «СКАЗКИ ГОФМАНА»
01.15 **Х/ф «МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ»**
02.40 **М/ф «Старая пластинка»**

Че

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ

06.00 «Суперщеф» (16+)
06.50 Х/ф «ТУМАН» (16+)
09.55 Х/ф «ТУМАН-2» (16+)
13.05 Х/ф «ЛАСКОВЫЙ МАЙ» (16+)
15.35 Х/ф «ДАНДИ ПО ПРОЗВИЩУ «КРОКОДИЛ» (12+)
17.30 Х/ф «КРОКОДИЛ ДАНДИ-2» (6+)
19.50 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ» (0+)
22.00 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ-2» (0+)
00.05 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ-3» (0+)
02.05 «Суперщеф» (16+)
02.55 Т/с «СВЕТОФОР» (16+)
04.30 «Анекдоты. Лучшее» (16+)

ВТОРНИК, 12 МАЯ

06.00 «Суперщеф» (16+)
06.50 Дорожные войны
09.00 «Остановите Витю!» (16+)
09.30 Дорожные войны
12.00 «+100500» (16+)
13.00 Х/ф «БОМБИЛА» (16+)
19.00 «Невероятные истории» (16+)
20.30 «Решала» (16+)
22.30 «Опасные связи» (16+)
23.00 «Опасные связи» (18+)
00.00 Х/ф «БОМБИЛА» (16+)
04.15 Т/с «СВЕТОФОР» (16+)

СРЕДА, 13 МАЯ

06.00 Х/ф «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» (12+)
08.00 Дорожные войны
09.00 «Остановите Витю!» (16+)
09.30 Дорожные войны
12.00 «+100500» (16+)
13.00 Х/ф «БОМБИЛА» (16+)
19.00 «Невероятные истории. Дайджест» (16+)
20.30 «Решала» (16+)
22.30 «Опасные связи» (18+)
00.00 Х/ф «БОМБИЛА» (16+)
04.15 Х/ф «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» (12+)

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ

06.00 Х/ф «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» (12+)
08.00 Дорожные войны
09.00 «Остановите Витю!» (16+)
09.30 Дорожные войны
12.00 «+100500» (16+)
13.00 Х/ф «БОМБИЛА» (16+)
19.00 «Невероятные истории. Дайджест» (16+)
20.30 «Решала» (16+)
22.30 «Опасные связи» (18+)
00.00 Х/ф «БОМБИЛА» (16+)
03.00 «Анекдоты. Лучшее» (16+)
04.30 Х/ф «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» (12+)

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ

06.00 Х/ф «ВИОЛА ТАРАКАНОВА В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» (12+)
08.00 Дорожные войны
09.00 «Остановите Витю!» (16+)
09.30 Дорожные войны
11.45 Х/ф «ТУМАН» (16+)
15.10 Х/ф «ТУМАН-2» (16+)
18.25 Х/ф «НАПАДЕНИЕ НА 13-Й УЧАСТОК» (16+)
20.30 Х/ф «ТРИ ИКС» (16+)
23.00 Х/ф «ЧИСТИЛЬЩИК» (18+)
01.00 «+100500» (18+)
03.00 Т/с «СВЕТОФОР» (16+)
04.30 Х/ф «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» (12+)

СУББОТА, 16 МАЯ

06.00 Х/ф «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» (12+)
07.50 «Улётное видео» (16+)
10.00 «Очевидец» (16+)
11.00 Х/ф «ЛАСКОВЫЙ МАЙ» (16+)
13.25 Х/ф «НАПАДЕНИЕ НА 13-Й УЧАСТОК» (16+)
15.35 Х/ф «ТРИ ИКС» (16+)
18.00 Улетное видео
23.00 «+100500» (18+)
00.30 Х/ф «ОСОБО ОПАСНЫ» (18+)
03.00 «Анекдоты. Лучшее» (16+)
04.30 Х/ф «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ

06.00 Х/ф «СЕРДЦЕ ДРАКОНА» (16+)
08.00 «Улётное видео» (16+)
09.00 Х/ф «МОЛОДЁЖКА» (16+)
19.00 Улетное видео
23.00 «+100500» (18+)
00.30 Х/ф «ЧИСТИЛЬЩИК» (18+)
02.20 «Анекдоты. Лучшее» (16+)
03.00 Х/ф «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» (12+)

ЗВЕЗДА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ

05.45 Т/с «ТАНКИСТ» (12+)
09.00 Новости недели
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (6+)
10.45 «Скрытые угрозы» «Фашизм. Новая версия» (12+)
11.30 Д/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ ЗА ПОБЕДУ» (12+)
12.20 «Код доступа». «А в НАТО нам надо?» (12+)
13.15 «Специальный репортаж» (12+)
13.40 Т/с «КРЕМЕНЬ» (16+)
18.00 Главное
19.25 Д/с «ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА. ГОДЫ ВОЙНЫ» (16+)
22.45 Д/с «СДЕЛАНО В СССР» (6+)
23.00 «Фетисов» (12+)
23.45 Х/ф «ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ» (0+)
02.10 Х/ф «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ» (12+)
03.35 Х/ф «ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ» (12+)
05.05 Д/ф «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ ВЛАДИМИРА ЧЕЛОМЕЯ» (12+)

ВТОРНИК, 12 МАЯ

06.00 «Сегодня утром» (12+)
08.05 Д/с «КОЛЕСА СТРАНЫ СОВЕТОВ. БЫЛИ И НЕБЫЛИЦЫ» (0+)
09.40 Т/с «СЛЕПОЙ» (12+)
13.00 Новости дня
13.15 Т/с «СЛЕПОЙ» (12+)
18.00 Новости дня
18.15 «Специальный репортаж» (12+)
18.30 Д/с «СДЕЛАНО В СССР» (6+)
18.55 Д/с «ЛЕГЕНДЫ РАЗВЕДКИ» (16+)
19.50 «Легенды армии». Иван Просяной. (12+)
20.40 «Улика из прошлого» (16+)
21.30 «Открытый эфир» (12+)
23.05 «Между тем» (12+)
23.35 Х/ф «1944. БИТВА ЗА КРЫМ» (12+)
00.35 Х/ф «МАЙСКИЕ ЗВЕЗДЫ» (0+)
02.05 Х/ф «НА ПУТИ В БЕРЛИН» (12+)
03.35 Х/ф «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...» (0+)
04.50 Д/ф «ДОЛГОЕ ЭХО ВЬЕТНАМСКОЙ ВОЙНЫ» (12+)
05.45 Д/с «ОРУЖИЕ ПОБЕДЫ» (6+)

СРЕДА, 13 МАЯ

06.00 «Сегодня утром» (12+)
08.05 «Не факт!» (6+)
08.30 Д/с «КОЛЕСА СТРАНЫ СОВЕТОВ. БЫЛИ И НЕБЫЛИЦЫ» (0+)
10.10 Т/с «СЛЕПОЙ-2» (12+)
13.00 Новости дня
13.15 Т/с «СЛЕПОЙ-2» (12+)
18.00 Новости дня
18.15 «Специальный репортаж» (12+)
18.30 Д/с «СДЕЛАНО В СССР» (6+)
18.55 Д/с «ЛЕГЕНДЫ РАЗВЕДКИ» (16+)
19.50 «Последний день». Леонид Харитонов. (12+)
20.40 Д/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (12+)
21.30 «Открытый эфир» (12+)
23.05 «Между тем» (12+)
23.35 Х/ф «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА» (12+)
01.20 Х/ф «МИНУТА МОЛЧАНИЯ» (12+)
02.55 Х/ф «В НЕБЕ «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ» (6+)
04.10 Х/ф «МАЙСКИЕ ЗВЕЗДЫ» (0+)
05.40 Д/с «ОРУЖИЕ ПОБЕДЫ» (6+)

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ

06.00 «Сегодня утром» (12+)
08.05 Д/с «КОЛЕСА СТРАНЫ СОВЕТОВ. БЫЛИ И НЕБЫЛИЦЫ» (0+)
09.40 Т/с «КРЕМЕНЬ» (16+)
13.00 Новости дня
13.15 Т/с «КРЕМЕНЬ» (16+)
14.00 Т/с «ЯЛТА-45» (16+)
18.00 Новости дня
18.15 «Специальный репортаж» (12+)
18.30 Д/с «СДЕЛАНО В СССР» (6+)
18.55 Д/с «ЛЕГЕНДЫ РАЗВЕДКИ» (16+)
19.50 «Легенды кино». Николай Крючков (6+)
20.40 «Код доступа» (12+)
21.30 «Открытый эфир» (12+)
23.05 «Между тем» (12+)
23.35 Х/ф «ТЫ ДОЛЖЕН ЖИТЬ» (12+)
01.15 Х/ф «ДВА БОЙЦА» (6+)
02.30 Х/ф «ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ» (12+)
03.50 Х/ф «МИНУТА МОЛЧАНИЯ» (12+)
05.25 Д/с «ОРУЖИЕ ПОБЕДЫ» (6+)

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ

05.40 Д/ф «1944. БИТВА ЗА КРЫМ» (12+)
06.30 Т/с «ЯЛТА-45» (16+)
10.05 Т/с «ТРИ ДНЯ В ОДЕССЕ» (12+)
13.00 Новости дня
13.15 Т/с «ОХОТА НА БЕРИЮ» (16+)
18.00 Новости дня
18.15 Т/с «ОХОТА НА БЕРИЮ» (16+)
23.10 «Десять фотографий». Анатолий Карпов. (6+)
00.00 Х/ф «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА» (0+)
01.40 Х/ф «МЕРТВЫЙ СЕЗОН» (12+)
03.55 Х/ф «ДВА БОЙЦА» (6+)
05.10 Д/ф «ЛЕГЕНДАРНЫЕ САМОЛЕТЫ. ТУ-144. УСТРЕМЛЕННЫЙ В БУДУЩЕЕ» (6+)

СУББОТА, 16 МАЯ

05.50 Х/ф «ЗВОНЯТ, ОТКРОЙТЕ ДВЕРЬ» (0+)
07.15 Х/ф «БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО» (12+)
09.00 «Легенды музыки». Георгий Гаранян. (6+)
09.30 «Легенды кино». Владимир Зельдин (6+)
10.15 Д/с «ЗАГАДКИ ВЕКА». «СЕКРЕТНЫЕ БУНКЕРЫ СТАЛИНА» (12+)
11.05 «Улика из прошлого». «Звёздные войны Рейгана. Как США обманули мир?» (16+)
11.55 «Не факт!» (6+)
12.30 «Круиз-контроль». «Москва—Звенигород» (6+)
13.00 Новости дня
13.15 «Специальный репортаж» (12+)
13.35 «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачевым» (12+)
14.30 Д/с «ОРУЖИЕ ПОБЕДЫ» (6+)
14.45 Х/ф «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА» (12+)
16.25 Х/ф «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» (6+)
18.00 Новости дня
18.20 Х/ф «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ» (6+)
20.05 Х/ф «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ» (6+)
23.05 Х/ф «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК» (0+)
01.00 Х/ф «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА» (6+)
02.30 Х/ф «БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО» (12+)
04.00 Х/ф «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ» (12+)
05.35 Д/с «МОСКВА ФРОНТУ» (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ

06.00 Д/с «СДЕЛАНО В СССР» (6+)
06.15 Т/с «НОРМАНДИЯ-НЕМАН» (12+)
07.20 Х/ф «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА» (12+)
09.00 Новости недели
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (6+)
10.45 «Скрытые угрозы». «Спецвыпуск № 23» (12+)
11.30 Д/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». «САМАЯ СКАНДАЛЬНАЯ ПРОСЛУШКА XX ВЕКА» (12+)
12.20 «Код доступа». «Плен демократии, свобода авторитаризма. Что лучше?» (12+)
13.15 «Специальный репортаж» (12+)
13.35 Т/с «КРЕМЕНЬ. ОСВОБОЖДЕНИЕ» (16+)
18.00 Главное
19.25 Д/с «ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА. ГОДЫ ВОЙНЫ» (16+)
22.45 Д/с «СДЕЛАНО В СССР» (6+)
23.00 «Фетисов» (12+)
23.45 Х/ф «ПОРОХ» (12+)
01.30 Х/ф «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК» (0+)
03.00 Х/ф «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА» (6+)
04.30 Т/с «НОРМАНДИЯ-НЕМАН» (12+)
05.25 Д/ф «ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА. ВОЗВРАЩАЯ ИМЕНА» (12+)

5

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ

05.00 Д/ф «МОЯ ПРАВДА». ДЕЦЛ. КТО ТЫ?» (16+)
05.50 Д/ф «МОЯ ПРАВДА». ЕЛЕНА КСЕНОФОНТОВА. МОЛЧАТЬ НЕЛЬЗЯ ГОВОРИТЬ» (16+)
06.35 Х/ф «КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА» (12+)
09.20 Х/ф «МЕСТЬ» (16+)
01.00 Х/ф «КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА» (12+)
03.30 Х/ф «БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ» (12+)

ВТОРНИК, 12 МАЯ

05.00 Известия
05.25 Х/ф «БЕЛАЯ СТРЕЛА» (16+)
07.00 Х/ф «ТРИ ДНЯ ДО ВЕСНЫ» (12+)
09.00 Известия
09.25 Т/с «СНАЙПЕР-2. ТУНГУС» (16+)
12.50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2» (16+)
13.00 Известия
13.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2» (16+)
15.20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)
17.30 Известия
17.45 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)
19.20 Т/с «СЛЕД» (16+)
23.10 Т/с «СВОИ-2» (16+)
00.00 Известия. Итоговый выпуск
00.30 Т/с «СЛЕД» (16+)
01.15 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
03.25 Известия
03.35 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

СРЕДА, 13 МАЯ

05.00 Известия
05.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2» (16+)
06.55 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)
09.00 Известия
09.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)
13.00 Известия
13.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)
17.30 Известия
17.45 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)
19.20 Т/с «СЛЕД» (16+)
23.10 Т/с «СВОИ-2» (16+)
00.00 Известия. Итоговый выпуск
00.30 Т/с «СЛЕД» (16+)
01.15 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
03.05 Известия
03.20 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ

05.00 Известия
05.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)
09.00 Известия
09.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)
13.00 Известия
13.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)
17.30 Известия
17.45 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)
19.20 Т/с «СЛЕД» (16+)
23.10 Т/с «СВОИ-2» (16+)
00.00 Известия. Итоговый выпуск
00.30 Т/с «СЛЕД» (16+)
01.15 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
03.25 Известия
03.35 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ

05.00 Известия
05.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)
09.00 Известия
09.25 Т/с «ЛЮТЫЙ» (16+)
13.00 Известия
13.25 Т/с «ЛЮТЫЙ» (16+)
17.25 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)
19.05 Т/с «СЛЕД» (16+)
23.45 «Светская хроника» (16+)
00.45 Т/с «СЛЕД» (16+)
01.30 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

СУББОТА, 16 МАЯ

05.00 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
09.00 Д/ф «МОЯ ПРАВДА». ПРОХОР ШАЛЯПИН. В ПОИСКАХ ЖЕНЩИНЫ» (16+)
10.05 Т/с «СЛЕД» (16+)
00.00 Известия. Главное
00.55 Т/с «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ

05.00 Т/с «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» (16+)
08.00 «Светская хроника» (16+)
09.00 Д/ф «МОЯ ПРАВДА». ЛЮБОВНЫЕ МИРАЖИ СВЕТЛАНЫ РАЗИНОЙ» (16+)
10.10 Т/с «ВЫСОКИЕ СТАВКИ» (16+)
22.35 Х/ф «РАСКАЛЕННЫЙ ПЕРИМЕТР» (16+)
02.00 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» (16+)
04.25 Т/с «ВЫСОКИЕ СТАВКИ» (16+)

ТНТ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ

07.00 «ТНТ. Gold» (16+)
09.00 Дом-2. Lite
10.15 Дом-2. Остров любви
11.30 «Бородина против Бузовой» (16+)
12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь» (16+)
13.30 «Холостяк. 7 сезон» (16+)
15.00 Т/с «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
21.00 «Где логика?» (16+)
22.00 Т/с «БЫВШИЕ» (16+)
23.00 Дом-2. Город любви
00.00 Дом-2. После заката
01.00 «Stand up» (16+)
03.35 «Открытый микрофон» (16+)
06.10 «ТНТ. Best» (16+)

ВТОРНИК, 12 МАЯ

07.00 «ТНТ. Gold» (16+)
09.00 Дом-2. Lite
10.15 Дом-2. Остров любви
11.30 «Бородина против Бузовой» (16+)
12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь» (16+)
13.30 Т/с «САШАТАНЯ» (16+)
16.30 Т/с «ФИЗРУК» (16+)
18.00 Т/с «ИНТЕРНЫ» (16+)
20.00 Т/с «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
21.00 «Импровизация» (16+)
22.00 Т/с «БЫВШИЕ» (16+)
23.00 Дом-2. Город любви
00.00 Дом-2. После заката
01.00 «Stand up» (16+)
03.35 «Открытый микрофон» (16+)
06.35 «ТНТ. Best» (16+)

СРЕДА, 13 МАЯ

07.00 «ТНТ. Gold» (16+)
09.00 Дом-2. Lite
10.15 Дом-2. Остров любви
11.30 «Бородина против Бузовой» (16+)
12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь» (16+)
13.30 Т/с «САШАТАНЯ» (16+)
16.30 Т/с «ФИЗРУК» (16+)
18.00 Т/с «ИНТЕРНЫ» (16+)
20.00 Т/с «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
21.00 «Однажды в России» (16+)
22.00 Т/с «БЫВШИЕ» (16+)
23.00 Дом-2. Город любви
00.00 Дом-2. После заката
01.00 «Stand up» (16+)
03.35 «Открытый микрофон» (16+)
06.10 «ТНТ. Best» (16+)

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ

07.00 «ТНТ. Gold» (16+)
09.00 Дом-2. Lite
10.15 Дом-2. Остров любви
11.30 «Бородина против Бузовой» (16+)
12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь» (16+)
13.30 Т/с «САШАТАНЯ» (16+)
16.30 Т/с «ФИЗРУК» (16+)
18.00 Т/с «ИНТЕРНЫ» (16+)
20.00 Т/с «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
21.00 «Шоу «Студия «Союз» (16+)
22.00 Т/с «БЫВШИЕ» (16+)
23.00 Дом-2. Город любви
00.00 Дом-2. После заката
01.00 «Stand up» (16+)
01.50 «ТНТ-Club» (16+)
01.55 «Stand up» (16+)
03.40 «Открытый микрофон» (16+)
06.10 «ТНТ. Best» (16+)

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ

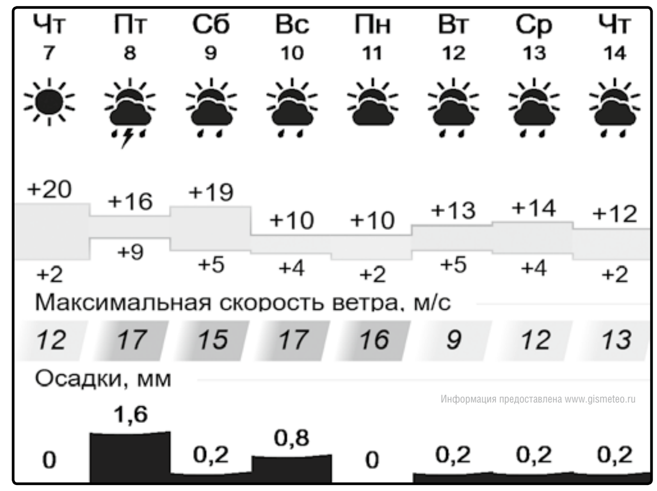
07.00 «ТНТ. Gold» (16+)
09.00 Дом-2. Lite
10.15 Дом-2. Остров любви
11.30 «Бородина против Бузовой» (16+)
12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь» (16+)
13.30 Т/с «САШАТАНЯ» (16+)
16.30 Т/с «ФИЗРУК» (16+)
18.00 Т/с «ИНТЕРНЫ» (16+)
20.00 Comedy Woman
21.00 Комеди Клаб
22.00 Comedy Баттл
23.00 Дом-2. Город любви
00.00 Дом-2. После заката
01.00 «Такое кино!» (16+)
01.25 «Stand up» (16+)
04.05 «Открытый микрофон» (16+)
06.35 «ТНТ. Best» (16+)

СУББОТА, 16 МАЯ

07.00 «ТНТ Music» (16+)
07.30 «ТНТ. Gold» (16+)
09.00 Т/с «САШАТАНЯ» (16+)
11.00 «Народный ремонт» (16+)
12.00 «Наша Russia». Дайджест» (16+)
20.00 Х/ф «ЖИЗНЬ ВПЕРЕДИ» (16+)
22.00 «Женский Стендап» (16+)
23.00 Дом-2. Город любви
00.00 Дом-2. После заката
01.00 «ТНТ Music» (16+)
01.25 «Stand up» (16+)
04.05 «Открытый микрофон» (16+)
06.35 «ТНТ. Best» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ

07.00 «ТНТ. Gold» (16+)
08.00 «Народный ремонт» (16+)
09.00 Т/с «САШАТАНЯ» (16+)
11.00 «Перезагрузка» (16+)
12.00 Х/ф «ЖИЗНЬ ВПЕРЕДИ» (16+)
13.50 «ТНТ против коронавируса» (16+)
15.20 «Почувствуй нашу любовь дистанционно» (16+)
19.00 Т/с «СОЛДАТКИ» (16+)
20.30 «Холостяк. 7 сезон» (16+)
22.00 «Stand up» (16+)
23.00 Дом-2. Город любви
00.00 Дом-2. После заката
01.00 «Такое кино!» (16+)
01.25 «ТНТ Music» (16+)
01.50 «Stand up» (16+)
04.30 «Открытый микрофон» (16+)
06.10 «ТНТ. Best» (16+)



СТС

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ

06.00 «Ералаш» (0+)
06.25 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
06.45 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» (6+)
07.10 Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» (16+)
08.00 Х/ф «ДЕТКИ-ПРЕДКИ» (12+)
09.00 Уральские пельмени
09.20 М/ф «МЫ — МОНСТРЫ!» (6+)
11.10 М/ф «СТАНЬ ЛЕГЕНДОЙ! БИГФУТ МЛАДШИЙ» (6+)
13.00 М/ф «ДОРОГА НА ЭЛЬДОРАДО» (6+)
14.40 Х/ф «ДЖОН КАРТЕР» (12+)
17.10 Х/ф «ГНЕВ ТИТАНОВ» (16+)
19.00 Х/ф «БИТВА ТИТАНОВ» (16+)
21.00 Х/ф «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ» (12+)
00.40 Кино в деталях
01.30 Х/ф «ПРОСТАЯ ПРОСЬБА» (18+)
03.25 Х/ф «СЕРЖАНТ БИЛКО» (12+)
04.50 Мультфильмы
05.45 «Ералаш» (0+)

ВТОРНИК, 12 МАЯ

06.00 «Ералаш» (0+)
06.25 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
06.45 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» (6+)
07.10 Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» (16+)
08.00 Уральские пельмени
09.05 Х/ф «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ» (12+)
12.50 Т/с «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» (16+)
16.55 Т/с «ВОРОНИНЫ» (16+)
20.00 Х/ф «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ» (12+)
22.30 Х/ф «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАЙН» (12+)
00.45 Т/с «КОМАНДА Б» (16+)
01.40 Х/ф «СЕРЖАНТ БИЛКО» (12+)
03.15 Х/ф «СУПЕРПОЛИЦЕЙСКИЕ-2» (16+)
04.45 Мультфильмы
05.50 «Ералаш» (0+)

СРЕДА, 13 МАЯ

06.00 «Ералаш» (0+)
06.25 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
06.45 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» (6+)
07.10 Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» (16+)
07.35 Уральские пельмени
07.50 Х/ф «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ» (12+)
10.20 Х/ф «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАЙН» (12+)
12.50 Т/с «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» (16+)
16.55 Т/с «ВОРОНИНЫ» (16+)
20.00 Х/ф «ШЕРЛОК ХОЛМС» (12+)
22.30 Х/ф «ШЕРЛОК ХОЛМС. ИГРА ТЕНЕЙ» (16+)
00.50 Т/с «КОМАНДА Б» (16+)
01.20 Х/ф «ЗА БОРТОМ» (12+)
03.05 «Слава Богу, ты пришел!» (16+)
04.40 Мультфильмы
05.45 «Ералаш» (0+)

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ

06.00 «Ералаш» (0+)
06.25 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
06.45 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» (6+)
07.10 Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» (16+)
08.00 Уральские пельмени
08.30 Х/ф «ЗА БОРТОМ» (12+)
10.50 Х/ф «БИТВА ТИТАНОВ» (16+)
12.50 Т/с «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» (16+)
16.55 Т/с «ВОРОНИНЫ» (16+)
20.00 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК-3» (12+)
22.05 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК. НАСЛЕДИЕ» (16+)
00.00 Т/с «КОМАНДА Б» (16+)
00.45 Х/ф «СУПЕРПОЛИЦЕЙСКИЕ-2» (16+)
02.25 «Слава Богу, ты пришел!» (16+)
04.00 Мультфильмы
05.50 «Ералаш» (0+)

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ

06.00 «Ералаш» (0+)
06.25 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
06.45 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» (6+)
07.10 Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» (16+)
08.00 Х/ф «ПТИЧКА НА ПРОВОДЕ» (16+)
10.10 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК-3» (12+)
12.15 Уральские пельмени
13.10 Шоу «Уральских пельменей»
21.00 Х/ф «РЫЦАРЬ ДНЯ» (12+)
23.15 «Светлые новости» (16+)
23.45 Х/ф «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ» (16+)
02.05 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ЖЕЛЕЗНОЙ МАСКЕ» (0+)
04.10 Х/ф «КОРОЛЬ РАЛЬФ» (12+)
05.35 Мультфильмы
05.50 «Ералаш» (0+)

СУББОТА, 16 МАЯ

06.00 «Ералаш» (0+)
06.20 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
06.35 М/с «Приключения Кота в сапогах» (6+)
07.00 М/с «Три кота» (0+)
07.30 М/с «Том и Джерри» (0+)
08.00 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты» (6+)
08.25 Шоу «Уральских пельменей»
09.00 «ПроСТО кухня» (12+)
10.00 Уральские пельмени
10.05 Х/ф «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» (16+)
13.00 Х/ф «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ» (16+)
15.55 Х/ф «ШЕРЛОК ХОЛМС. ИГРА ТЕНЕЙ» (16+)
18.25 Х/ф «ШЕРЛОК ХОЛМС» (12+)
21.00 Х/ф «ВРЕМЯ» (16+)
23.15 Х/ф «ТЕЛЕПОРТ» (16+)
00.50 Х/ф «КОРОЛЬ РАЛЬФ» (12+)
03.20 «Шоу выходного дня» (16+)
04.05 Мультфильмы
05.50 «Ералаш» (0+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ

06.00 «Ералаш» (0+)
06.20 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
06.35 М/с «Приключения Кота в сапогах» (6+)
07.00 М/с «Три кота» (0+)
07.30 М/с «Царевны» (0+)
07.50 Шоу «Уральских пельменей»
09.00 «Рогов дома» (16+)
10.00 М/с «Забавные истории» (6+)
10.10 М/ф «СМОЛФУТ» (6+)
12.00 Х/ф «ДЕТКИ-ПРЕДКИ» (12+)
13.00 Х/ф «ВРЕМЯ» (16+)
15.10 Х/ф «ТЕЛЕПОРТ» (16+)
16.55 Х/ф «РЫЦАРЬ ДНЯ» (12+)
19.05 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК. НАСЛЕДИЕ» (16+)
21.00 Х/ф «ЖИВАЯ СТАЛЬ» (16+)
23.35 «Стендап Андеграунд» (18+)
00.25 Х/ф «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» (16+)
02.45 М/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА» (0+)
04.00 Мультфильмы
05.50 «Ералаш» (0+)

ИНТЕРЬЕР

ПРОДАМ

• Стол обеденный раскладной, 4 стула, электрокамин, люстру 3-рожковую. Недорого. Т. 8–914–418–19–43.

ОДЕЖДА, ОБУВЬ

ПРОДАМ

• Рубашку мужскую из светло-коричневой джинсовой ткани. 100% хлопок, р-р по вороту 41-42. 690 руб. Т. 8–914–213–07–09.

• Новые зимние мужские ботинки фирмы «Патрол», р-р 42, чёрные, натур. мех. 2950 руб. Т. 8–914–213–07–09.

РАЗНОЕ

ПРОДАМ

• Трансформатор на 110 Вт. Т. 8–924–410–43–76.

• Инвалидную электр. коляску, новая, немецкая. Ширина сиденья 40 см. Лёгкая в обращении. Цена 60 тыс.р. Т. 8–914–172–16–80.

• Иконы, монеты, банкноты, значки, статуэтки, предметы быта и другой антиквариат. Т. 8–924–227–75–91.

• Книги Алины Волнами «Извечная и негасимая» (поэтический сборник) и «Береги Своё Сердце» (о доме-интернате для престарелых и инвалидов). Т. 8–914–184–13–89.

КУПЛЮ

• Иконы, монеты, банкноты, значки, статуэтки, предметы быта и другой антиквариат. Т. 8–924–227–75–91.

ИЩУ

• Нужна помощь — перевести письма с арабского на русский язык. Письма написаны башкиркой. Т. 8–909–828–01–46.

РАЗНОЕ

• В связи с закрытием магазина «Хоббі» в Выставочном зале Союза художников (пр. Первостроителей, 21) сдатчикам необходимо забрать свой комиссионный товар. Т. 8–924–227–75–91.

ГУБЕРНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ

07.00 **Х/ф «АТЫ- БАТЫ ШЛИ СОЛДАТЫ» (12+)**
08.25 **Х/ф «ОЖИДАНИЯ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА» (12+)**
10.00 **Х/ф «ОСЕНЬЮ, 41-ГО» (12+)**
11.50 **Д/ф «ВОЕННЫЕ ИСТОРИИ ЛЮБИМЫХ АРТИСТОВ» (16+)**
12.40 На всю оставшуюся жизни. Песни военных лет (12+)
14.10 Школа здоровья (16+)
15.10 **Д/ф «БЕРЛИН. МАЙ 1945» (16+)**
17.35 «Вечер Победы». Специальный проект телеканала (16+)
19.20 **Х/ф «И БЫЛА ВОЙНА» (16+)**
22.00 **Х/ф «Я ХОЧУ ВИДЕТЬ» (12+)**
23.40 На рыбалку (16+)
00.05 **Х/ф «ОСЕНЬЮ, 41-ГО» (12+)**
01.45 **Х/ф «ОЖИДАНИЯ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА» (12+)**
04.05 **Х/ф «И БЫЛА ВОЙНА» (16+)**
06.20 **Д/ф «ВОЕННЫЕ ИСТОРИИ ЛЮБИМЫХ АРТИСТОВ» (16+)**

ВТОРНИК, 12 МАЯ

07.00 Утро с Губернией (0+)
08.00 Новости (16+)
09.00 Классно дома (0+)
09.30 Школа здоровья (16+)
12.00 **Д/ф «КУРСКАЯ БИТВА. ВРЕМЯ ПОБЕЖДАТЬ» (12+)**
13.00 Губерния сейчас (16+)
13.30 Открытая кухня (0+)
14.20 Лайт Life (16+)
14.30 Губерния сейчас (16+)
15.00 Новости (16+)
15.15 «Планета Тайга». Буреинский феномен» (12+)
15.55 Новости (16+)
16.15 Классно дома (0+)
16.40 Новости (16+)
16.45 Говорит Губерния (16+)
17.50 Новости (16+)
18.10 Открытая кухня (0+)
19.00 Новости (16+)
19.45 Говорит Губерния (16+)
20.50 Место происшествия
21.00 Новости (16+)
21.45 Место происшествия
22.00 Лайт Life (16+)
22.10 Говорит Губерния (16+)
23.10 Новости (16+)
23.50 Место происшествия
00.00 Говорит Губерния (16+)
01.05 Место происшествия
01.15 Новости (16+)
02.05 Говорит Губерния (16+)
03.00 Место происшествия
03.10 Новости (16+)
03.55 На рыбалку (16+)
04.20 Благовест (0+)
04.40 Зеленый сад (0+)
05.05 Место происшествия
05.15 Новости (16+)
06.00 Открытая кухня (0+)
06.40 Надо знать (12+)

СРЕДА, 13 МАЯ

07.00 **ПРОФИЛАКТИКА**
17.00 Новости (16+)
17.20 Зеленый сад (0+)
17.50 Новости (16+)
18.10 Открытая кухня (0+)
19.00 Новости (16+)
19.45 Говорит Губерния (16+)
20.50 Место происшествия
21.00 Новости (16+)
21.45 Место происшествия
22.00 Говорит Губерния (16+)
23.00 Новости (16+)
23.50 Место происшествия
00.00 Лайт Life (16+)
00.10 Говорит Губерния (16+)
01.10 Место происшествия
01.20 Новости (16+)
02.05 Говорит Губерния (16+)
03.00 Место происшествия
03.10 Новости (16+)
03.50 Говорит Губерния (16+)
04.45 Место происшествия
04.55 Новости (16+)
05.35 Место происшествия
05.45 Открытая кухня (0+)
06.30 «Планета Тайга». Татарский пролив» (12+)

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ

07.00 Утро с Губернией (0+)
08.00 Новости (16+)
09.00 Классно дома (0+)
09.30 Школа здоровья (16+)
12.00 **Д/ф «КУРСКАЯ БИТВА. ВРЕМЯ ПОБЕЖДАТЬ» (12+)**
12.45 Место происшествия
13.00 Губерния сейчас (16+)
13.30 Место происшествия
13.40 Открытая кухня (0+)
14.30 Губерния сейчас (16+)
15.00 Новости (16+)
15.25 На рыбалку (16+)
15.55 Новости (16+)
16.15 Классно дома (0+)
16.40 Новости (16+)
16.45 Говорит Губерния (16+)
17.50 Новости (16+)
18.10 Открытая кухня (0+)
19.00 Новости (16+)
19.45 Говорит Губерния (16+)
20.50 Место происшествия
21.00 Новости (16+)
21.45 Место происшествия
22.00 Говорит Губерния (16+)
23.05 Новости (16+)
23.50 Место происшествия
00.05 Надо знать (12+)
00.15 Говорит Губерния (16+)
01.15 Место происшествия
01.25 Новости (16+)
02.05 Говорит Губерния (16+)
03.00 Место происшествия
03.10 Новости (16+)
03.55 Говорит Губерния (16+)
04.45 На рыбалку (16+)
05.10 Новости (16+)
05.55 Место происшествия
06.05 Открытая кухня (0+)
06.45 Лайт Life (16+)

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ

07.00 Утро с Губернией (0+)
08.00 Новости (16+)
09.00 Классно дома (0+)
09.30 Школа здоровья (16+)
12.00 **Д/ф «МОЕ РОДНОЕ. МОЛОДОСТЬ» (12+)**
12.55 Зеленый сад (0+)
13.20 Школа здоровья (16+)
14.30 Губерния сейчас (16+)
15.00 Новости (16+)
15.20 **Д/ф «ЗОЛОТАЯ СЕРИЯ РОССИИ» (12+)**
15.35 Надо знать (12+)
15.50 Новости (16+)
16.05 Классно дома (0+)
16.30 Новости (16+)
16.35 Говорит Губерния (16+)
17.35 Новости (16+)
17.55 Открытая кухня (0+)
18.45 Город (16+)
19.00 Новости (16+)
19.45 Тень недели (16+)
20.50 Место происшествия
21.00 Новости (16+)
21.45 Место происшествия
22.00 Лайт Life (16+)
22.10 **Д/ф «ЗАГАДКИ ПОДСОЗНАНИЯ» (12+)**
23.05 Новости (16+)
23.55 Место происшествия
00.05 Лайт Life (16+)
00.15 **Х/ф «НАХОДКА» (16+)**
02.00 **Х/ф «ОХОТА ЖИТЬ» (12+)**
03.30 Новости (16+)
04.15 Место происшествия
04.25 Тень недели (16+)
05.15 Место происшествия
05.25 Новости (16+)
06.10 **Д/ф «ЗАГАДКИ ПОДСОЗНАНИЯ» (12+)**

СУББОТА, 16 МАЯ

07.00 Место происшествия
07.15 Лайт Life (16+)
07.25 Новости (16+)
08.10 Благовест (0+)
08.30 Зеленый сад (0+)
08.55 Школа здоровья (16+)
09.55 Краеведение (12+)
10.25 **Д/ф «МОЕ РОДНОЕ. МОЛОДОСТЬ» (12+)**
11.20 **Х/ф «ОХОТА ЖИТЬ» (12+)**
13.00 **Д/ф «ЯД. ДОСТИЖЕНИЕ ЭВОЛЮЦИИ» (12+)**
13.55 **Д/ф «ЗАГАДКИ ПОДСОЗНАНИЯ» (12+)**
14.55 Город (16+)
15.10 Новости недели (16+)
16.00 Говорит Губерния (16+)
17.05 **Х/ф «НАХОДКА» (16+)**
19.00 Новости недели (16+)
19.50 Лайт Life (16+)
20.00 **Х/ф «ЛИЧНЫЙ НОМЕР» (16+)**
22.00 Новости недели (16+)
22.50 Место происшествия
23.20 Лайт Life (16+)
23.30 **Х/ф «ОХОТА ЖИТЬ» (12+)**
01.00 Новости недели (16+)
01.40 Место происшествия
02.05 **Х/ф «КЛАДОИСКАТЕЛИ» (12+)**
03.50 Новости недели (16+)
04.30 Место происшествия
05.00 **Х/ф «БРАТЬЯ Ч» (16+)**
06.40 Город (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ

07.00 Надо знать (12+)
07.15 Благовест (0+)
07.35 **Д/ф «ЗАГАДКИ ПОДСОЗНАНИЯ» (12+)**
08.30 Краеведение (12+)
09.00 **Д/ф «ЯД. ДОСТИЖЕНИЕ ЭВОЛЮЦИИ» (12+)**
10.00 Новости недели (16+)
10.50 Город (16+)
11.05 **Х/ф «КЛАДОИСКАТЕЛИ» (12+)**
13.10 **Д/ф «МОЕ РОДНОЕ. МОЛОДОСТЬ» (12+)**
14.05 Школа здоровья (16+)
15.05 **Д/ф «ЗОЛОТАЯ СЕРИЯ РОССИИ» (12+)**
15.25 **Х/ф «ЛИЧНЫЙ НОМЕР» (16+)**
17.20 На рыбалку (16+)
17.50 Магистраль (16+)
18.00 Место происшествия
18.30 Краеведение (12+)
19.00 Тень недели (16+)
20.00 **Х/ф «БРАТЬЯ Ч» (16+)**
22.00 Тень недели (16+)
23.00 Место происшествия
23.30 На рыбалку (16+)
23.55 **Х/ф «ЛИЧНЫЙ НОМЕР» (16+)**
01.45 Новости недели (16+)
02.25 Место происшествия
02.50 На рыбалку (16+)
03.15 Тень недели (16+)
04.10 Место происшествия
04.35 Новости недели (16+)
05.15 **Д/ф «ЗАГАДКИ ПОДСОЗНАНИЯ» (12+)**
06.05 На рыбалку (16+)
06.30 Краеведение (12+)

ЧЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ

05.00 «Тайны Чапман» (16+)
07.00 **Х/ф «ПРОРОК» (16+)**
08.40 **Х/ф «ТРОЯ» (16+)**
11.40 **Х/ф «РЕПРОДУКЦИЯ» (16+)**
13.40 **Х/ф «СТРЕЛОК» (16+)**
16.10 **Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ БРОСОК» (16+)**
18.10 **Х/ф «9 РОТА» (16+)**
21.00 **Т/с «РЕШЕНИЕ О ЛИКВИДАЦИИ» (16+)**
00.15 **Т/с «ЧЕСТЬ ИМЕЮ!» (16+)**
03.30 «Территория заблуждений» (16+)

ВТОРНИК, 12 МАЯ

05.00 «Территория заблуждений» (16+)
06.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 **Д/ф «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ» (16+)**
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00 «112» (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Документальный проект» (16+)
16.00 «112» (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 «112» (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 **Х/ф «КОРИДОР БЕССМЕРТИЯ» (12+)**
22.50 «Водить по-русски» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 «Загадки человечества» (16+)
00.30 **Х/ф «СОЛДАТСКИЙ ДЕКАМЕРОН» (16+)**
02.20 **Х/ф «ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ» (16+)**
04.15 «Территория заблуждений» (16+)

СРЕДА, 13 МАЯ

05.00 «Территория заблуждений» (16+)
06.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 **Д/ф «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ» (16+)**
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00 «112» (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 **Д/ф «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ» (16+)**
16.00 «112» (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 «112» (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 **Х/ф «НЕСОКРУШИМЫЙ» (16+)**
21.45 «Смотреть всем!» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 «Загадки человечества» (16+)
00.30 **Т/с «РЕШЕНИЕ О ЛИКВИДАЦИИ» (16+)**
03.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
04.10 «Тайны Чапман» (16+)

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ

05.00 «Военная тайна» (16+)
06.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Документальный проект» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00 «112» (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Неизвестная история» (16+)
16.00 «112» (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 «112» (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 **Х/ф «9 РОТА» (16+)**
22.50 «Смотреть всем!» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 «Загадки человечества» (16+)
00.30 **Х/ф «ВОЙНА» (16+)**
02.45 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
03.30 «Тайны Чапман» (16+)
04.20 «Военная тайна» (16+)

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ

05.00 «Военная тайна» (16+)
06.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Документальный проект» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00 «112» (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Документальный проект» (16+)
16.00 «112» (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 «112» (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 **Д/ф «СПЕКУЛЯНТЫ: КОМУ ЭТО ВЫГОДНО?» (16+)**
21.00 **Д/ф «МОШЕННИЧЕСТВО В КРИЗИС» (16+)**
22.00 **Х/ф «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ» (16+)**
00.00 **Х/ф «МАШИНА ВРЕМЕНИ» (12+)**
01.45 **Х/ф «ГОЛОСА» (16+)**
03.20 «Невероятно интересные истории» (16+)

СУББОТА, 16 МАЯ

05.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
07.15 **Х/ф «КОНГО» (12+)**
09.15 «Минтранс» (16+)
10.15 «Самая полезная программа» (16+)
11.15 «Военная тайна» (16+)
15.20 **Д/ф «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ. ВАС ОБМАНУЛИ: 8 ШОКИРУЮЩИХ ПОДДЕЛОК» (16+)**
17.20 **Х/ф «БРОСОК КОБРЫ» (16+)**
19.40 **Х/ф «G.I. JOE: БРОСОК КОБРЫ-2» (16+)**
21.40 **Х/ф «ГЕРАКЛ» (16+)**
23.40 **Х/ф «КОНАН-ВАРВАР» (16+)**
01.40 «Тайны Чапман» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ

05.00 «Тайны Чапман» (16+)
07.00 **Х/ф «ОТПЕТЫЕ МОШЕННИКИ» (16+)**
09.00 **Х/ф «БИБЛИОТЕКАРЬ» (16+)**
10.45 **Х/ф «БИБЛИОТЕКАРЬ-2: ВОЗВРАЩЕНИЕ К КОПЯМ ЦАРЯ СОЛОМОНА» (16+)**
12.40 **Х/ф «БИБЛИОТЕКАРЬ-3: ПРОКЛЯТИЕ ИУДОВОЙ ЧАШИ» (16+)**
14.30 **Х/ф «БРОСОК КОБРЫ» (16+)**
16.45 **Х/ф «G.I. JOE: БРОСОК КОБРЫ-2» (16+)**
18.50 **Х/ф «ГЕРАКЛ» (16+)**
20.45 **Х/ф «КОНГ: ОСТРОВ ЧЕРЕПА» (16+)**
23.00 «Добров в эфире» (16+)
00.00 «Военная тайна» (16+)
03.40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
04.30 «Территория заблуждений» (16+)

МАТЧ!

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ

13.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Милан» (Италия)—Химки (Россия) (0+)
15.00 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)
15.20 Лыжный спорт. Кубок мира 2019 / 2020 Женщины. 10 км
16.55 «Наталья Непряева. Догнать и перегнать Иохауг» (12+)
17.15 **Д/ф «ВНУКИ ПОБЕДЫ» (12+)**
17.45 Все на Матч!
18.25 Новости
18.30 «Чемпионат мира—2016. Live» (12+)
18.50 Хоккей. Чемпионат мира—2016 Финал. Финляндия—Канада
21.30 Новости
21.35 После футбола с Георгием Черданцевым (12+)
22.35 Футбол. Российская Премьер-лига. Сезон 2018 /19. «Урал» (Екатеринбург)—«Локомотив» (Москва) (0+)
00.20 «Жизнь после спорта» (12+)
00.50 Новости
00.55 Все на Матч!
01.30 Футбол. Чемпионат Германии. Сезон 2019 /20. «Бавария»—«Байер» (0+)
03.35 Тотальный футбол
04.35 «Проклятия» серии А» (12+)
04.55 Новости
05.00 Все на Матч!
05.30 **Х/ф «БЕШЕНЫЙ БЫК» (16+)**
08.00 Кибераутоспорт. Формула-1. Гран-при Испании (16+)
09.15 Лыжный спорт. Кубок мира 2019 / 2020 Женщины. 10 км
10.50 «Наталья Непряева. Догнать и перегнать Иохауг» (12+)
11.10 Футбол. Российская Премьер-лига. Сезон 2018 /19. «Урал» (Екатеринбург)—«Локомотив» (Москва) (0+)

ВТОРНИК, 12 МАЯ

13.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Црвена Звезда» (Сербия)—ЦСКА (Россия) (0+)
15.10 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)
15.30 Лыжный спорт. Кубок мира 2019 / 2020 Скиатлон. Мужчины
17.15 «Александр Большунов. Один в поле» (12+)
17.35 **Д/ф «ВНУКИ ПОБЕДЫ» (12+)**
18.05 Все на Матч!
18.35 Новости
18.40 «Чемпионат мира—2017. Live» (12+)
19.00 Хоккей. Чемпионат мира—2017 Финал. Канада—Швеция
22.00 Новости
22.05 Тотальный футбол (12+)
23.05 Футбол. Российская Премьер-лига. Сезон 2018 /19. «Крылья Советов» (Самара)—«Спартак» (Москва) (0+)
00.50 «Жизнь после спорта» (12+)
01.20 Новости
01.25 Все на Матч!
01.55 Футбол. Чемпионат Германии. Сезон 2019 /20. «Боруссия» (Мёнхенгладбах)—«Бавария» (0+)
04.00 Новости
04.05 Профессиональный бокс. С. Кузьмин—М. Хантер. Бой за титул WBA Inter-Continental в супертяжёлом весе
05.10 Все на Матч!
05.40 КиберЛига Pro Series. Обзор (16+)
06.00 Шахматы. Благотворительный турнир «Сборная—России». Обзор (0+)
06.20 **Х/ф «ДИГГСТАУН» (16+)**
08.05 Кибераутоспорт. Формула Е. 2-й этап (16+)
09.00 Лыжный спорт. Кубок мира 2019 / 2020 Скиатлон. Мужчины
10.50 «Александр Большунов. Один в поле» (12+)
11.10 Футбол. Российская Премьер-лига. Сезон 2018 /19. «Крылья Советов» (Самара)—«Спартак» (Москва) (0+)

СРЕДА, 13 МАЯ

13.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия)—«Барселона» (Испания) (0+)
15.10 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)
15.30 Лыжный спорт. Кубок мира 2019 / 2020 Эстафета. Мужчины
17.15 **Д/ф «ВНУКИ ПОБЕДЫ» (12+)**
17.45 Все на Матч!
18.30 Новости
18.35 «Чемпионат мира—2018. Live» (12+)
18.55 Хоккей. Чемпионат мира—2018 Финал. Швеция—Швейцария
22.15 Новости
22.20 Все на Матч!
23.00 Футбол. Чемпионат России. Сезон 2014 / 2015 «Спартак» (Москва)—ЦСКА (0+)
00.50 «Жизнь после спорта» (12+)
01.20 Новости
01.25 Все на Матч!
01.55 Футбол. Чемпионат Германии. Сезон 2019 /20. «Боруссия» (Дортмунд)—«Лейпциг» (0+)
03.55 Новости
04.00 Профессиональный бокс. Э. Джошуа—Э. Руис. Реванш. Бой за титул чемпиона мира по версиям WBA, WBO и IBF в супертяжёлом весе
05.05 Все на Матч!
05.35 Шахматы. Благотворительный турнир «Сборная—России». Обзор (0+)
05.55 Десять великих побед (0+)
07.30 **Д/ф «ПЕРВЫЕ» (12+)**
08.30 Кибераутоспорт. Формула Е. 3-й этап (16+)
09.25 Лыжный спорт. Кубок мира 2019 / 2020 Эстафета. Мужчины
11.10 Футбол. Чемпионат России. Сезон 2014 / 2015 «Спартак» (Москва)—ЦСКА (0+)

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ

13.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Химки» (Россия)—«Виллербан» (Франция) (0+)
14.45 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)
15.05 Лыжный спорт. Кубок мира 2019 / 2020 Мужчины. 15 км
16.40 «Сергей Устюгов. Перезагрузка» (12+)
17.00 «Чемпионат мира—2019. Live» (12+)
17.20 Хоккей. Чемпионат мира—2019 Финал. Канада—Финляндия
19.55 Новости
20.00 Футбол. Чемпионат России. Сезон 2015 /16. ЦСКА—«Краснодар» (0+)
21.45 Все на Матч!
22.00 Шахматы. Благотворительный турнир «Сборная—России»
01.00 «Футбольная Испания. Легионеры» (12+)
01.30 «Жизнь после спорта» (12+)
02.00 Новости
02.05 Все на Матч!
02.45 Футбол. Чемпионат Германии. Сезон 2019 /20. «Аугсбург»—«Боруссия» (Дортмунд) (0+)
04.50 Новости
04.55 Все на Матч!
05.25 **Х/ф «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» (16+)**
07.45 Профессиональный бокс. Д. Уайт—О. Ривас. Д. Чисора—А. Шпилька
09.10 Лыжный спорт. Кубок мира 2019 / 2020 Мужчины. 15 км
10.50 «Сергей Устюгов. Перезагрузка» (12+)
11.10 Футбол. Чемпионат России. Сезон 2015 /16. ЦСКА—«Краснодар» (0+)

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ

13.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия)—«Зенит» (Россия) (0+)
15.15 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)
15.35 **Д/ф «ВНУКИ ПОБЕДЫ» (12+)**
16.25 Баскетбол. Чемпионат Европы-2007 Мужчины. 1/4 финала. Россия—Франция (0+)
18.10 Новости
18.15 **Д/ф «МИРАЖ НА ПАРКЕТЕ» (12+)**
18.45 Баскетбол. Чемпионат Европы-2007 Мужчины. Финал. Россия—Испания (0+)
20.55 Новости
21.00 Все на Матч!
21.30 Профессиональный бокс. Э. Джошуа—Э. Руис. Реванш. Бой за титул чемпиона мира по версиям WBA, WBO и IBF в супертяжёлом весе
22.40 Новости
22.45 Футбол. Чемпионат России. Сезон 2017 / 2018 «Спартак» (Москва)—«Динамо» (Москва) (0+)
00.30 «Жизнь после спорта» (12+)
01.00 Новости
01.05 Все на футбол!
02.05 Футбол. Чемпионат Германии. Сезон 2019 /20. «Байер»—«Боруссия» (Дортмунд) (0+)
04.10 Новости
04.15 Смешанные единоборства. Лига тяжеловесов (16+)
05.00 Все на Матч!
05.30 Профессиональный бокс. К. Шилдс—И. Хабазин. Бой за титул чемпионки мира по версиям WBC и WBO в первом среднем весе
06.20 **Х/ф «МАЛЫШКА НА МИЛЛИОН» (16+)**
09.00 «Малышка на миллион» (12+)
09.20 **Т/ф «ГРОГГИ» (16+)**
11.10 Футбол. Чемпионат России. Сезон 2017 / 2018 «Спартак» (Москва)—«Динамо» (Москва) (0+)

СУББОТА, 16 МАЯ

13.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Зенит» (Россия)—«Жальгирис» (Литва) (0+)
15.20 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)
15.40 **М/ф «Футбольные звёзды» (0+)**
16.00 **Д/ф «НА ПЬЕДЕСТАЛЕ НАРОДНОЙ ЛЮБВИ» (12+)**
17.00 Все на футбол! (12+)
18.00 «Сделано в Германии». Специальный обзор (12+)
19.00 Новости
19.05 Смешанные единоборства. Лига тяжеловесов (16+)
19.55 Bellator. Женский дивизион (16+)
20.25 Новости
20.30 Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» (Мёнхенгладбах)—«Боруссия» (Дортмунд) (0+)
22.30 Новости
22.35 Все на Матч!
23.35 Футбол. Чемпионат России. Сезон 2013 /14. ЦСКА—«Локомотив» (Москва) (0+)
01.25 Новости
01.30 Больше, чем футбол. 90-е (12+)
02.30 Футбол. Чемпионат Италии. Сезон 2019 /20. «Ювентус»—«Интер» (0+)
04.30 «Проклятия» серии А» (12+)
04.50 Новости
04.55 Все на Матч!
05.30 КиберЛига Pro Series. Обзор (16+)
05.50 Смешанные единоборства. Fight Nights. В. Асатрян—Б. Рэймисон. А. Багаутинов—Ж. Жумагулов
07.40 **Т/с «ВЫШИБАЛА» (16+)**
09.20 Баскетбол. Чемпионат Европы-2007 Мужчины. 1/4 финала. Россия—Франция (0+)
11.10 Футбол. Чемпионат России. Сезон 2013 /14. ЦСКА—«Локомотив» (Москва) (0+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ

13.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Панатинаикос» (Греция)—ЦСКА (Россия) (0+)
14.50 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)
15.10 **М/ф «Необыкновенный матч» (0+)**
15.30 **Х/ф «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» (16+)**
17.50 Профессиональный бокс. К. Шилдс—И. Хабазин. Бой за титул чемпионки мира по версиям WBC и WBO в первом среднем весе. Д. Эннис—Б. Зюбов
19.50 Новости
19.55 Футбол. Чемпионат Франции. «Ницца»—«Монако» (0+)
21.55 Новости
22.00 Все на Матч!
22.30 Футбол. Чемпионат России. Сезон 2016 /17. «Спартак» (Москва)—«Терек» (Грозный) (0+)
00.20 После футбола с Георгием Черданцевым
01.20 Новости
01.25 Футбол. Чемпионат Испании. «Бетис»—«Реал» (Мадрид) (0+)
03.25 «Футбольная Испания» (12+)
03.55 Новости
04.00 КиберЛига Pro Series. Финал
05.10 Все на Матч!
05.50 **Д/ф «МИРАЖ НА ПАРКЕТЕ» (12+)**
06.20 Баскетбол. Чемпионат Европы-2007 Мужчины. Финал. Россия—Испания (0+)
08.35 Футбол. Чемпионат России. Сезон 2016 /17. «Спартак» (Москва)—«Терек» (Грозный) (0+)
10.20 **Х/ф «МАЛЫШКА НА МИЛЛИОН» (16+)**

ДОМАШНИЙ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ

06.30 «6 кадров» (16+)
07.20 **Т/с «ПАПА НАПРОКАТ» (16+)**
11.25 **Т/с «ЛЮБОВЬ – НЕ КАРТОШКА» (16+)**
19.00 **Т/с «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» (16+)**
23.40 **Х/ф «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ» (16+)**
02.20 **Х/ф «ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ» (16+)**
03.50 **Х/ф «СУДЬБА» (16+)**

ВТОРНИК, 12 МАЯ

06.30 «6 кадров» (16+)
06.55 «По делам несовершеннолетних» (16+)
07.55 «Давай разведёмся!» (16+)
09.00 «Тест на отцовство» (16+)
11.05 **Т/с «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)**
12.05 **Т/с «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)**
14.00 **Т/с «ПОРЧА» (16+)**
14.30 **Т/с «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» (16+)**
23.50 **Х/ф «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ» (16+)**
02.30 **Т/с «ПОРЧА» (16+)**
02.55 **Т/с «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)**
04.20 **Т/с «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)**
05.05 «Тест на отцовство» (16+)
05.55 «Домашняя кухня» (16+)
06.20 «6 кадров» (16+)

СРЕДА, 13 МАЯ

06.30 «6 кадров» (16+)
06.55 «По делам несовершеннолетних» (16+)
07.55 «Давай разведёмся!» (16+)
09.00 «Тест на отцовство» (16+)
11.05 **Т/с «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)**
12.05 **Т/с «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)**
14.00 **Т/с «ПОРЧА» (16+)**
14.30 **Т/с «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» (16+)**
23.45 **Х/ф «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ» (16+)**
02.25 **Т/с «ПОРЧА» (16+)**
02.50 **Т/с «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)**
04.15 **Т/с «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)**
05.00 «Тест на отцовство» (16+)
05.50 «Домашняя кухня» (16+)
06.15 «6 кадров» (16+)

ЧЕТВЕРГ, 14 МАЯ

06.30 «6 кадров» (16+)
07.00 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.00 «Давай разведёмся!» (16+)
09.05 «Тест на отцовство» (16+)
11.10 **Т/с «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)**
12.10 **Т/с «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)**
14.05 **Т/с «ПОРЧА» (16+)**
14.35 **Т/с «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» (16+)**
23.45 **Х/ф «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ» (16+)**
02.25 **Т/с «ПОРЧА» (16+)**
02.50 **Т/с «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)**
04.15 **Т/с «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)**
05.00 «Тест на отцовство» (16+)
05.50 «Домашняя кухня» (16+)
06.15 «6 кадров» (16+)

ПЯТНИЦА, 15 МАЯ

06.30 «6 кадров» (16+)
06.55 «По делам несовершеннолетних» (16+)
07.55 «Давай разведёмся!» (16+)
09.00 «Тест на отцовство» (16+)
11.05 **Т/с «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)**
12.05 **Т/с «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)**
14.00 **Т/с «ПОРЧА» (16+)**
14.30 **Т/с «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» (16+)**
19.00 **Х/ф «ПРИНЦЕССА – ЛЯГУШКА» (16+)**
23.00 **Х/ф «ЛЮБОВНЫЙ НЕДУГ» (0+)**
01.35 **Т/с «ПОРЧА» (16+)**
02.05 **Т/с «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)**
03.30 **Т/с «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)**
04.15 «По делам несовершеннолетних» (16+)
05.05 «Давай разведёмся!» (16+)
05.55 «Домашняя кухня» (16+)
06.20 «6 кадров» (16+)

СУББОТА, 16 МАЯ

06.30 «6 кадров» (16+)
06.35 **Д/ф «ЗВЁЗДЫ ГОВОРЯТ» (16+)**
07.35 «Пять ужинов» (16+)
07.50 **Х/ф «ГАНГ, ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ» (16+)**
11.35 **Х/ф «ПРОВИНЦИАЛКА» (16+)**
19.00 **Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+)**
23.00 **Х/ф «ХРАМ ЛЮБВИ» (16+)**
01.35 **Х/ф «ПРОВИНЦИАЛКА» (16+)**
04.35 **Д/ф «ЧУДОТВОРИЦА» (16+)**
06.10 «6 кадров» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАЯ

06.30 «6 кадров» (16+)
07.00 **Х/ф «УМНИЦА, КРАСАВИЦА» (16+)**
11.20 **Х/ф «ПРИНЦЕССА – ЛЯГУШКА» (16+)**
15.05 **Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+)**
23.05 **Х/ф «ГАНГ, ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ» (16+)**
02.25 **Х/ф «ПРОВИНЦИАЛКА» (16+)**
05.20 **Д/ф «ЗВЁЗДЫ ГОВОРЯТ» (16+)**
06.10 «6 кадров» (16+)

МУП «Редакция газеты «Дальневосточный Комсомольск» РЕАЛИЗУЕТ УСТАРЕВШИЕ ГАЗЕТЫ ПО ЦЕНЕ 1 РУБЛЬ ЗА ЭКЗЕМПЛЯР. Обращаться: ул. Кирова, 31, тел. 54-30-37

Уважаемые телезрители! Напоминаем вам, что в программе возможны изменения. Если вы не нашли телепрограммы интересующего вас канала, значит мы не получили её своевременно. Редакция не несёт ответственности за работу поставщиков телевизионных программ и за содержание предоставленной ими информации. Просим проявить понимание.

БОКС КАК СРЕДСТВО ОБОГАЩЕНИЯ

60-летний комсомольчанин подозревается в совершении преступления, предусмотренного ч. 4. ст. 159 УК РФ «Мошенничество, совершённое организованной группой либо в особо крупном размере».

В конце 90-х годов на Комсомольском нефтеперерабатывающем заводе было создано новое подразделение — цех № 25 «Спортивно-оздоровительный центр». Возглавил его заслуженный тренер России по боксу Сергей Гондуркаев, основатель и бессменный руководитель школы бокса «Ринг-85». Штат центра составляли воспитанники Гондуркаева, которые, как положено работникам, получали зарплату. Предприятие щедро выделяло средства на содержание спортивного цеха, полностью оплачивало экипировку спортсменов, расходы на поездки на сборы, соревнования, в том числе и за границу.

Зарплата у ведущего тренера цеха по местным меркам была очень даже неплохая (более ста тысяч рублей в месяц), но этих денег ему, видимо, не хватало, отчего он решился «подзаработать», используя возможности своего служебного положения. Подозреваемый предъявлял в бухгалтерию авансовые отчёты о несуществующих командировках своих подопечных: фальшивые проездные документы, поддельные счета из гостиниц.

— С 2018-го и по нынешний год более половины отчётов, как показала проверка, проведённая сотрудниками службы безопасности завода совместно с правоохранительными органами, оказались «левыми», — сообщил источник. — То есть боксеры якобы выезжали, например, на двухнедельные сборы в Москву, а на самом деле всё это время находились в Комсомольске. Один так и вовсе на момент оформления выплат на его имя проходил срочную службу в армии.

По подозрению в мошенничестве Сергей Гондуркаев был задержан утром 29 апреля, в своей квартире. При обыске у него и подельников обнаружили более 90 печатей для подделки счетов различных гостиниц. Помимо махинаций с командировками, тренер держал при себе зарплатные карты работников своего цеха, на руки выдавал им лишь часть перечисленных средств. Эти карты также были изъяты силовиками в ходе обыска.

Кроме того, у следователей есть подозрение, что часть средств, которые выделял КНПЗ на закупку различного спортивного оборудования, тоже могла оседать в кармане подозреваемого.

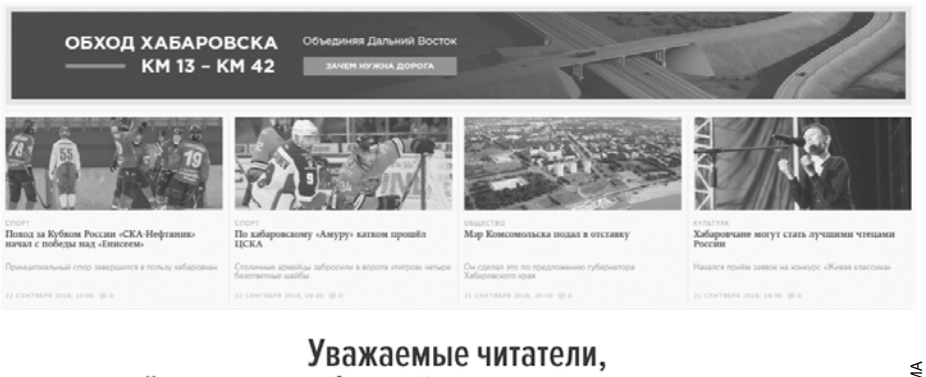
Проверка деятельности Сергея Гондуркаева на посту руководителя СОЦ, окончившаяся возбуждением уголовного дела, велась с декабря прошлого года. В ходе неё были собраны достаточные данные, указывающие на признаки состава преступления, предусмотренного ч. 4 ст. 159 УК РФ. Подозреваемый водворён в СИЗО. Параллельно с задержанием Гондуркаева сотрудники УФСБ и ОМОН нагрянули и к его подельникам — IT-специалисту и сотруднице одной из городских турфирм. Девушка выписывала квитанции о покупке билетов, а «компьютерщик» делал непосредственно посадочные талоны на самолёт, изготавливал фиктивные гостиничные счета. Обоих, допросив, отпустили под подписку о невыезде. Следствие по делу продолжается.

Светлана ШЕРСТОБИТОВА

ООО «СПЕЦАВТОЦЕНТР»
ТРЕБУЮТСЯ ВОДИТЕЛИ КАТЕГОРИИ «СЕ»
Длительные командировки.
Сахалинская область.
На срок 2,5 мес. Перевозка угля.
Официальное трудоустройство.
Проживание, переезд за счёт предприятия.
Опыт работы на самосвалах обязателен.
З/п от 100000 до 120000 руб./мес.
8-914-648-1358, 8-915-641-5142
+375 29 634 92 17
РЕКЛАМА

РИТУАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ
ЭДЕМ
• Благоустройство мест захоронения
• Полный комплекс ритуальных услуг
• Кремация. Груз 200
• Вызов агента БЕСПЛАТНО, тел. 300–343 (КРУГЛОСУТОЧНО)
• Предоставление всех государственных льгот и индивидуальных скидок
РЕКЛАМА
ул. Пионерская, 74/2 (район нарсуда)
тел. 8-909-886-5351 (КРУГЛОСУТОЧНО)
www.edemkms.ru ИП Бездрабко. Н.А.

Информационное агентство Хабаровский край сегодня
Начни день с главного!
Информационное агентство «Хабаровский край сегодня»
todaykhv.ru
• Только самые свежие новости со всего региона 24 часа 7 дней в неделю
• Создано для более оперативного и полного информирования жителей Хабаровского края о наиболее значимых событиях



Уважаемые читатели,
мы ждём ваших сообщений о новостях и актуальных темах
т. 8 (4212) 47-55-37 • e-mail: hks@todaykhv.ru
РЕКЛАМА

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!
Предлагаем вам электронный вид подписки газеты «ДВК»
УДОБНО! ОПЕРАТИВНО!
Рассылка на ваш электронный адрес в формате PDF.
ЦЕНА ПОДПИСКИ ЗА ПОЛУГОДИЕ 520 ₽
ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ НА ЭЛ. ПОЧТУ DVKREDAKCIA@GMAIL.COM
В заявке необходимо указать эл. адрес и информацию:
• для юр. лиц: реквизиты для выставления счета
• для физ. лиц – при оплате через карту (на р/с 40702810470000014738, Дальневосточный Банк ОАО «Сбербанк России» г. Хабаровск), ФИО, дату платежа, сумму и последние 4 цифры карты.
ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ 54-30-37
РЕКЛАМА

РЕКЛАМА
детская открытка
ПОЗДРАВЛЕНИЕ СТАНЕТ ПОДАРКОМ ВАШЕМУ РЕБЁНКУ КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ
СТОИМОСТЬ ПОЗДРАВЛЕНИЯ 100 ₽ ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛЕФОНУ 54-30-37

КУПОН БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ

УКАЖИТЕ РУБРИКУ
☐ Детские товары
☐ Запчасти
☐ Бытовая техника
☐ Интерьер
☐ Одежда, обувь
☐ Животный мир
☐ Разное

Объявления в рубриках «Недвижимость», «Транспорт», «Работа» **публикуются на платной основе.**

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК *54–30–37*

Дальневосточный Комсомольск
681000 г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Кирова, 31

ТЕКСТ ОБЪЯВЛЕНИЯ

КОЛИЧЕСТВО ПУБЛИКАЦИЙ ☐ ☐ ☐

НЕ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ
обязательно для заполнения при подаче объявления на домашний адрес и сотовый телефон

Ф.И.О.

ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ ПО АДРЕСУ:
редакция газеты «Дальневосточный Комсомольск», ул. Кирова, 31, т. 54-30-37

Электрик. Все виды работ. Т.: 55–48–45, 8–924–318–41–36.

ПРОДАМ

• Дачу: кухня-баня, домик, контейнер, яма для полива, свет, вода, посадки. Т. 8–914–189–17–52.

РАБОТА

Требуется административный помощник. Т. 8–999–450–02–23.

РАЗНОЕ

Ремонт холодильников. Без выходных. Т.: 8–963–825–33–83, 8–914–214–56–76, 51–36–96.

Ремонт швейных машинок, ремонт старых телевизоров, настройка цифровых приставок. Т.: 55–48–45, 8–914–182–45–33.

• Вам нужен помощник на дачу или огород? Обращайтесь! Буду рад вам помочь! Т. 8–909–860–43–32.

РАДОСТЬ ПОБЕДЫ!

Как в сон врывается кошмар,
Так среди ночи — залпы пушек
И с бреющих высот — удар…
Взрывалось всё, ломились уши.

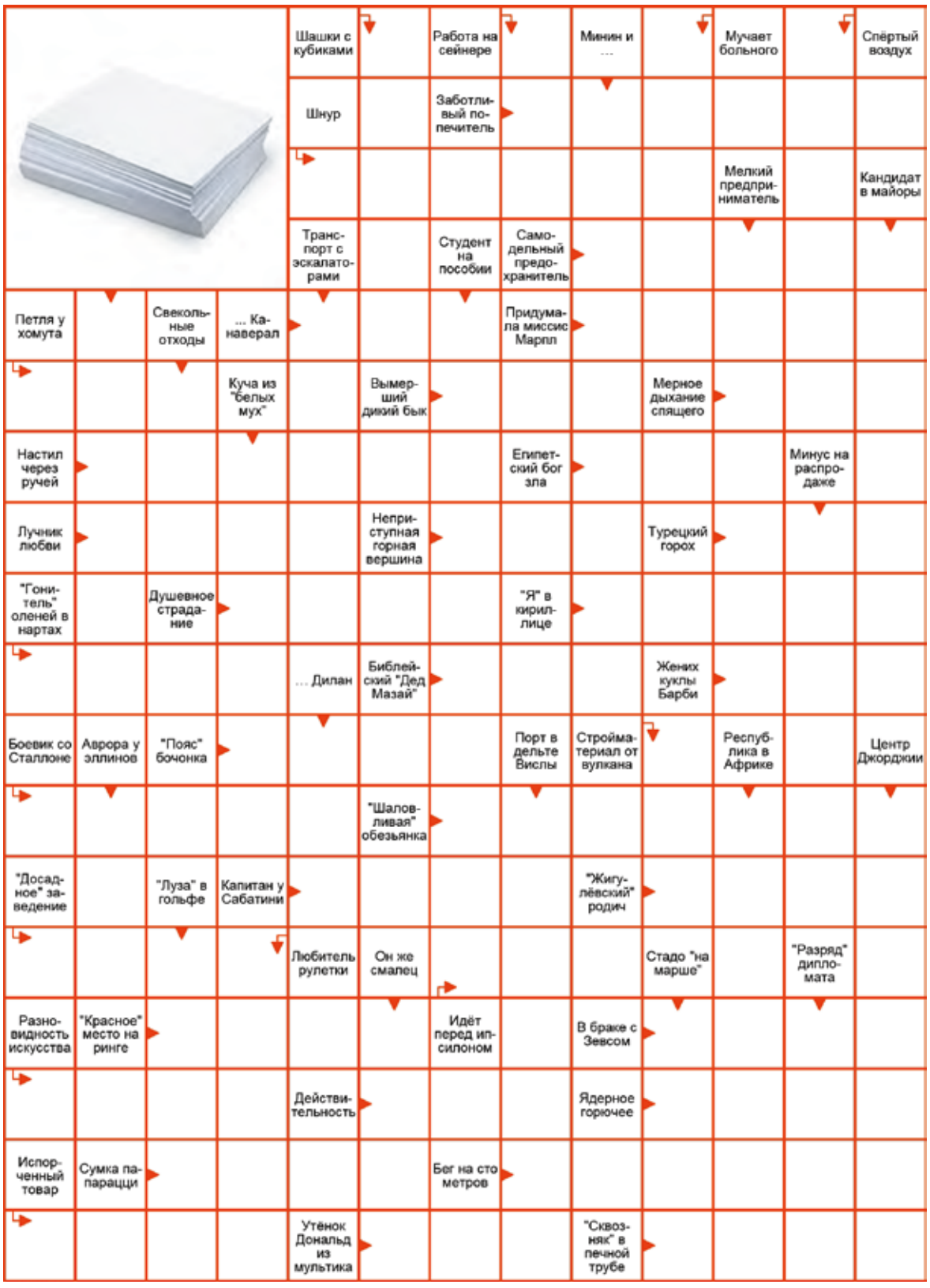
Вверху — огонь, внизу пожар…
Наверно, так же в преисподней.
Но нет, не волею Господней —
Злой волею врага кругом удар.

Все вместе с эшелона бой вели,
На платформах — просто не укрыться.
Осколков свист вблизи, вдали…
Мечта солдата — в землю врыться.

Но приказ: огонь! И только — бой!
Нам ведь другого не дано.
И «юнкерс» огненной дугой
Вниз — такая участь, им так суждено.

Бойцы с эшелона бой вели…
Фашистам стала здесь могила.
Все лица в копоти, в пыли —
И всех победы радость осветила!

Александр ГОЛОВАЧ



ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 35

В				С		Н		Ф
С	Э	М		Н		А		Е
К		А	М	Е	Т	И	С	Т
О		Н	А	Г	О	В	О	Р
	Т		П	И	О	Н		М		М	
А	М	А	Я	К		М	О	К	А	С	И	Н
		К		А	Ф	Е	Р	И	С	Т	К	А
М	Э	Т	Т			Т		П		Ы		Д
	Р		И		И	Р	Л	А	Н	Д	И	Я
Б	И	Н	Т		Г		А		А		Л	
		О		О	Л	Е	Й	Н	И	К	О	В
А	К	С	А	К	А	Л		Ю	Н	О	Н	А
	У			У		Е		Х	А	Л	А	Т
С	Т	Р	А	Н	И	Ц	А			О		Т
		А	Л	Ь	Ф		Р	О	К		Ц	
Э	С	С	Е		Р	О	М		Э	Т	А	Ж
		Т	У	Ч	И		Я	Д	Р	И	Ц	А
Х	О	Р	Т		Т	И	К		И	Р	А	Н

СУДОКУ

5	4		7	9		1	8	6
1		3	6	5		4	9	
9	7	6	1	8	4			3
4			3		7		6	5
6	3		4	1	5	9		
7		5	9	6			4	1
	1	9	8	3	6	7	5	
	6	4			9	2	1	8
8	5			4			3	9

Учредители (соучредители):
Администрация г. Комсомольска-на-Амуре.
Адрес: г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Аллея Труда, 13; Комитет по информационной политике и массовым коммуникациям Правительства Хабаровского края.
Адрес: г. Хабаровск, ул. Пушкина, 23.

Газета зарегистрирована в Управлении Роскомнадзора по Дальневосточному федеральному округу 11.03.2019 г.
Регистрационный номер:
ПИ-№ ТУ27-00691

Директор — главный редактор О.Г. ФРОЛОВ.
Заместитель директора — Т. Фурсова. Ответственный секретарь — Т. Горшенина.
Корреспонденты: Е. Сидоров, У. Боровинская, Д. Бондарев, Е. Моисеев.
Корректор — Л. Разумовская. Компьютерная вёрстка — Я. Напасников.

Ответственность за достоверность фактов несёт автор, за содержание рекламных объявлений — рекламодатель.
В газете могут быть опубликованы материалы, не предназначенные для лиц, не достигших шестнадцатилетнего возраста (16+).

Контактные телефоны: 54-30-37, 54-54-50.
Адрес редакции, издательства: 681000, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Кирова, 31.
Часы работы: с 9^{00} до 17^{00}, перерыв — с 13^{00} до 14^{00}

Газета отпечатана в типографии ООО ПКП «ЖУК», ул. Павловского, 11.
Сдано в печать 05.05.2020 г. — 15^{00}
По графику — 15^{00}
№ 37. Объём 4 п.л. Тираж 3000 экз.
Подписной индекс:
официальный выпуск — 54530,
информационный выпуск — 54534
Газета распространяется в городе Комсомольске-на-Амуре и Комсомольском районе
e-mail: dvkredakcia@gmail.com
www.dvkomsomolsk.ru